

ПСИХОЛОГИЯ СОЦИОЛОГИЯ КУЛЬТУРА  
РЕЧИ ФИЛОСОФИЯ РИТОРИКА ЛИТЕРАТУРА  
ИСТОРИЯ РОССИИ  
ЭТИКА  
РУССКИЙ ЯЗЫК  
ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ  
ИСТОРИЯ РОССИИ  
ЯЗЫКОВЕДЕНИЕ  
СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ  
СОЦИОЛОГИЯ РИТОРИКА ЯЗЫКОЗНАНИЕ  
ФЛОСОФИЯ

# ШПАРГАЛКА ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

ПЕДАГОГИКА ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ СОЦИОЛОГИЯ  
ЛИТЕРАТУРА ЯЗЫКОЗНАНИЕ НОВЕЙШАЯ  
СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ ИСТОРИЯ РОССИИ  
РИТОРИКА СОЦИОЛОГИЯ ФИЛОСОФИЯ ИСТОРИЯ  
ПЕДАГОГИКА ПСИХОЛОГИЯ ПСИХОЛОГИЯ  
РИТОРИКА ПОЛИТОЛОГИЯ  
КУЛЬТУРОЛОГИЯ ЭТИКА  
ЭТИКА ИСТОРИЯ РОССИИ  
РУССКИЙ ЯЗЫК ПСИХОЛОГИЯ  
ФИЛОСОФИЯ

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ ПОЛИТОЛОГИЯ  
ЯЗЫКОВЕДЕНИЕ РУССКИЙ ЯЗЫК  
ПСИХОЛОГИЯ ЭТИКА ИСТОРИЯ РОССИИ  
РИТОРИКА СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ ЯЗЫКОЗНАНИЕ  
КУЛЬТУРА РЕЧИ ПЕДАГОГИКА СОЦИОЛОГИЯ  
ИСТОРИЯ РОССИИ

А.Д- Барышева

# ШПАРГАЛКА ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

Учебное пособие

«ВЕЛБИ»

МОСКВА  
2005

УДК 30(075.8)  
ББК 60я73  
Б24

**Барышева А. Д.**

**Б24** Шпаргалка по обществознанию: учеб. пособие. — М.: ТК Велби, 2005. — 48 с.

ISBN 5-482-00228-4

Пособие содержит все вопросы экзаменационных билетов по учебной дисциплине «Обществознание».

Доступность изложения, актуальность информации, максимальная информативность, учитывая небольшой формат пособия, — все это делает шпаргалку незаменимым подспорьем при подготовке к сдаче экзамена.

УДК 30(075.8)  
ББК 60я73

*Учебное издание*

**Барышева Анна Дмитриевна**

**ШПАРГАЛКА ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ**

Учебное пособие

Подписано в печать 28.03.05. Формат 60×90<sup>1</sup>/<sub>16</sub>.  
Печать офсетная. Печ. л. 3,0. Тираж 10 000 экз. Заказ № 3799.

ООО «ТК Велби»  
107120, г. Москва, Хлебников пер., д. 7, стр. 2.

Отпечатано в полном соответствии  
с качеством предоставленных диапозитивов  
в ОАО «Тверской ордена Трудового Красного Знамени  
полиграфкомбинат детской литературы им. 50-летия СССР».  
170040, г. Тверь, проспект 50-летия Октября, 46.



## Раздел I ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО

### 1. Понятие общества и его сущность

Понятие **общества** означает разумно организованную совместную жизнь и деятельность больших групп людей. Эти группы объединяются на основе общности интересов, потребностей, единства языка, взглядов, устоев, традиций, происхождения, идеологии, религии.

В самом слове общество наличествует корень «общ», выражающий единение. Отсюда следует, что понятие «общество» в своем первоначальном смысле означало общность, союз, сотрудничество, объединение.

Именно общество являет собой основное условие более или менее нормальной жизни и развития людей, ибо один человек, предоставленный самому себе, бессилен. Поэтому важным элементом формирования общества является единство, солидарная связь людей. Общество - это универсальный способ организации социальных связей, взаимодействия и отношения людей.

Эти связи, взаимодействия и отношения людей образуются на общей основе, в качестве которой обычно рассматриваются интересы, потребности, мотивы, установки, ценности и т. д.

Общество неоднородно и включает в себя различные явления и процессы. Составными элементами общества являются люди, социальные институты и организации, социальные группы и общности. Каждый из этих элементов находится в тесной связи с другими и играет определенную роль в функционировании общества как целого.

### 3. Проблемы экологии

**Экология** (от греч. *oikos*- обиталище, местопребывание) - наука о родном доме человечества, об условиях обитания людей. В более строгом определении экология - комплексное научное направление, изучающее закономерности взаимодействия живого с внешними условиями его обитания с целью поддержания динамического равновесия системы: общество - природа.

Известно, что человеческая деятельность является тем каналом, по которому осуществляется постоянный «обмен веществ» между человеком и природой. С развитием преобразующей деятельности человека увеличились и масштабы его вмешательства в естественные связи природы.

Человек на протяжении долгого времени брал у природы столько, сколько позволяли его собственные производительные силы. Но научно-техническая революция столкнула человека с новой проблемой - проблемой ограниченности природных ресурсов, возможного нарушения равновесия системы, с необходимостью бережного отношения к природе.

На современном этапе осознана потребность в регулировании взаимодействий в системе: общество - природа, в учете характера и границ допустимого воздействия общества на природу с целью не только ее сохранения, но и воспроизводства. Теперь стало ясно, что воздействие человека на природу должно происходить не вопреки ее законам, а на основе их познания. Видимое господство над природой оборачивается непоправимым ущербом и для природы, и для человека. Поэтому, как говорил еще **Ф. Бэкон**, человек должен господствовать над природой, подчиняясь ей.

### 2. Общество и природа

Общество как социальный организм взаимодействует с окружающей его природной средой. Основой этого взаимодействия является обмен веществ с природной средой, потребление природных продуктов, воздействие на природу. Природа также воздействует на общество, предоставляя ему благоприятные или неблагоприятные условия для функционирования и развития.

Часто человек и общество противопоставляются природе. Отношение к природе как более низкому, чем все, что сотворено человеком, ставило человека в позицию покориителя природы.

Сегодня осознается неразрывная связь природы и общества, которая носит взаимный характер. Человек и общество происходят из природы и не могут развиваться вне природы, в отрыве от нее. Но в то же время человек является высшей ступенью развития живой природы, ему присуще и качественно новое, особое явление - социальные свойства, вырастающие из взаимодействия людей друг с другом.

Следовательно, нельзя ни отождествлять понятия «природа» и «общество», ни абсолютно разрывать и противопоставлять их.

**Природа и общество** - это две формы проявления единой реальности, которым в человеческом знании соответствуют две основные области - естествознание и обществознание. Научное разграничение указанных понятий позволяет правильно понять двуединую - природно-социальную, биосоциальную - основу человека и общества, не допуская как игнорирования природных начал в человеке и обществе, так и отрицания ведущей, решающей роли социального в этом единстве.

### 4. Общество как система

Общество представляет собой сложную систему. Слово «система» греческого происхождения, означает целое, совокупность. Система включает взаимодействующие части, подсистемы и элементы. Главное значение приобретает связи и отношения между частями. В системе происходят различные изменения, развитие, возникают новые и отмирают старые части и связи между ними.

Характер объединения элементов общества в единое целое, в систему обусловлен объективными социальными законами. На характер развития системы влияет природный фактор, но многое зависит и от субъективного фактора - воли, интересов и сознательной деятельности отдельных людей и целых социальных групп.

В процессе развития общества ведущим компонентом является технология обеспечения жизненных потребностей человека. Она развивалась от присваивающего и потребляющего типа хозяйствования к производящему. Именно производящий тип хозяйствования, выражающийся в создании производительных сил общества, которые регулируются, удовлетворяя человеческие потребности в условиях определенного развития производительных отношений, сформировал фундаментальный базис общества - его **материальное производство**.

Новые формы обеспечения своей жизнедеятельности нашли выражение в соответствующих типах организации общества, формировании его культуры.

Человеческое общество существует и развивается, постоянно воспроизводя свои системные, структурные и функциональные отношения. Каждый новый этап общественного развития характеризуется тем, что использует все предыдущие достижения. Это связано с передачей материально-

Исторический опыт свидетельствует о том, что, с одной стороны, всякие попытки строить социально-экономические проекты без учета и тем более вопреки естественным, природным потребностям людей и общества неизменно заканчивались неудачей. С другой стороны, попытки механистического перенесения на общество законов природы приводили к не менее негативным последствиям на практике.

Говоря об обособлении общества от природы, обычно имеют в виду его качественную специфику, но не оторванность от природы и процессов ее естественного развития. Невозможно анализировать общество, не принимая во внимание его взаимодействие с природой, поскольку оно живет в природе. Но в силу нарастания степени воздействия общества на природу происходит расширение рамок естественной среды обитания и ускорение некоторых природных процессов: накапливаются новые свойства, все более отдаляющие ее от девственного состояния. Если лишить естественную среду ее свойств, созданных трудом многих поколений, и поставить современное общество в исходные природные условия, то оно не сможет существовать.

технического, управленческого, технологического и духовно-культурного наследия. Производственные и технологические формы деятельности передаются в виде материальных продуктов, информации, знаний, умений и навыков.

Человеческое общество в различных формах своей жизнедеятельности представляется прежде всего в виде взаимодействия не только материальных, но и духовных компонентов.

Материальная сторона этого взаимодействия создает исходные условия для жизнедеятельности людей. Преобразование материалов природы осуществляется в конкретно-исторических формах трудовой деятельности в соответствии с социальными потребностями людей. Духовная сфера обеспечивает осознание этого процесса. Обе эти стороны находятся в неразрывном единстве, обеспечивая жизнедеятельность и саморазвитие общества. Тенденция к выживанию, характерная для любого биологического образования, присуща и обществу. Только в обществе это не природный инстинкт, а сознательная цель.

Социальные общности создаются, как правило, на основе совместного бытия людей. Социальные группы в основном формируются в зависимости от своего места в системе общественного производства и социальной иерархии.

Именно благодаря своей структуре общество качественно отличается от произвольного хаотического скопления людей. Социальная структурированность общественной жизни придает ей устойчивый характер, порождает новое интегральное системное качество, не сводимое к сумме отдельных людей. Вследствие этого общество приобретает определенную самостоятельность по отношению к составляющим его элементам, относительно самостоятельный способ развития.

Структура общества рассматривается в различных ракурсах. Обычно выделяются такие сферы жизнедеятельности общества, как материально-производственная, социальная, политико-управленческая и духовная.

Другой подход к структурированию общества связан с делением в общественной жизни процессов функционирования и развития.

Функционирование общества выражается в таких социальных явлениях, как социализация, формирование социальных институтов, социальная стратификация и мобильность, социальная организация и социальный контроль.

Развитие находит свое выражение в изменениях путем эволюции или революции.

Однако воздействие человека на природу имеет тенденцию нарушать сложившийся баланс экологических процессов. Современное человечество вплотную столкнулось с глобальными экологическими проблемами, которые угрожают его существованию: загрязнение атмосферы, истощение и порча почвенного покрова, химическое заражение водного бассейна. Человек в результате собственной деятельности вступил в опасное противоречие с условиями своего обитания.

Осознание возможности глобальных катастроф ведет к необходимости разумной гармонизации взаимодействий в системе: общество - природа. По мнению многих ученых, выправить ситуацию поможет ноосферное развитие (от греч. *noos* - «ум, разум»), представляющее собой сферу живого и разумного.

**Ноосфера** - особая реальность, связанная с более глубокими формами преобразующего воздействия общества на природу. Она предполагает не только использование научных достижений, но и разумное сотрудничество всего человечества, высокие гуманистические принципы отношения к природе - родному дому людей.

## 5. Направленность общественного развития

Существуют разные подходы к анализу общественного развития. Процесс перехода общества от одного состояния к другому ученые пытаются объяснить в рамках **линейного**, циклического или **нелинейного** типа изменений.

**Линейный тип** социальной динамики рассматривает всю историю как движение, направленное вперед во времени и пространстве.

**Линейная динамика** предполагает прогресс (движение вперед) и регресс, т. е. может воспроизводиться как нисходящая линия в изменении общества. **Линейные прогресс и регресс** представляют собой единство противоположностей, одна из которых на определенном этапе играет доминирующую роль. В обществисторическом плане линейные прогресс и регресс сменяют друг друга тогда, когда исчерпываются потенции роста на собственной основе. Определенное влияние на пределы линейной динамики оказывает характер взаимодействия общества с природой и социальной средой. При этом пределы линейного прогресса общества могут быть расширены путем преодоления исторического отставания за счет усвоения социального опыта стран, идущих впереди.

В общественной жизни широко распространены циклические процессы.

Обычно под циклами понимается некоторая совокупность явлений, процессов, последовательность которых представляет собой определенный кругооборот в течение некоторого промежутка времени. Конечная точка цикла как бы повторяет первоначальную, но только в других условиях или на другом уровне. Циклические социальные измене-

## 7. Социальный прогресс

**Прогресс** (от лат. *progressus* - движение вперед) есть такое направление развития, которое характеризуется переходом от низшего к высшему, от менее совершенного к более совершенному.

Заслуга выдвигания идеи и разработки теории общественного прогресса принадлежит прежде всего философам второй половины XVIII в., а социально-экономической базой для самого возникновения идеи прогресса послужило становление капитализма. В качестве критериев прогресса выступали уровень материального благосостояния членов общества, степень социальной справедливости и равенства, индивидуальной свободы и нравственности, развития науки и техники, солидарности членов общества и др.

Классические представления о прогрессе рассматривают его как движение человечества к более развитому состоянию, причем движение неуклонное, которое продолжается, несмотря на отклонения и случайности.

Представления о прогрессе долго основывались на понимании необратимости линейного времени, линейного типа развития, когда прогресс определяется логикой предшествующего развития и оценивается как положительная разница между прошлым и настоящим или настоящим и будущим.

Однако после Первой мировой войны появились сомнения в прогрессивности развития и особенно сомнения в нравственном прогрессе. Стало наглядным и бесспорным, что прогресс в одной области может приводить к регрессу в другой. Оптимистическая идея линейно-поступательного развития человечества стала подвергаться критике.

## 6. Революционные и эволюционные изменения

Понятия «**эволюция**» и «**революция**» помогают понять характер социальных изменений. Часто данные понятия рассматриваются как противоположные. Эволюционные процессы отождествляются с постепенными изменениями, революционные - с радикальными переменами в развитии явлений природы и общества.

Но абсолютных граней между революцией и эволюцией не существует. Революции содержат значительные эволюционные вкрапления, во многих случаях совершаются в эволюционной форме. В свою очередь, эволюция не сводится только к постепенным изменениям, она включает и качественные скачки. Следовательно, в обществе постепенные количественные и качественные изменения есть взаимообусловленные и взаимопроникающие звенья одного и того же процесса развития.

Социальные революции как переход к качественно новой ступени развития носят закономерный характер. Они представляют собой не любые, даже качественные, а коренные изменения всей сферы общества.

Социальные революции играют прогрессивную роль: разрешают многочисленные противоречия, накапливающиеся в период эволюционного развития общества, поднимают общественное развитие на новую ступень, отбрасывают все устаревшее.

Но в XX в. отношение к революционным процессам пересматривались. Наиболее показательна в этом отношении позиция английского историка и философа **А. Тойнби**, который, признавая объективность революции, все же оценивает ее как торможение прогресса. Тойнби считает, что революция, уничтожая устаревшие порядки, в то

## 8. Типология обществ

**Типология** (от греч. *typos* - отпечаток, форма образец и *logos* - слово, учение) - способ научного познания, в основе которого лежит расчленение системы объектов и их группировка с помощью обобщающей модели. Потребность в типологии возникает, когда наука имеет дело с крайне разнородными по составу множествами объектов и решает задачу их упорядоченного описания.

К выводу о необходимости и возможности вычленения определенных ступеней развития общества мыслители пришли с античных времен.

Типология обществ была связана с попытками обоснования проекта «идеального общества». Потребность в типологии была вызвана и подавлением накопленного исторического материала.

На современном этапе наиболее универсальными являются формационная и цивилизационная типологии.

Формационная модель разработана **К. Марксом**. Согласно ей человечество от одной стадии движется к другой. Той или иной стадии развития соответствует общественно-экономическая формация, которая выделяется по признаку господствующего типа производства, который описывается как исторически конкретное единство производительных сил и производственных отношений.

К. Маркс выделял три общественно-экономические формации: первичную (первобытную, архаическую), вторичную (экономическую, основанную на частной собственности), третичную (коммунистическую). Историческое развитие предстает как последовательная смена общественно-экономических формаций.

Решающую роль в развитии общества согласно марксистской теории играют производственные (экономиче-

же время производит настолько громадные разрушения, что они перечеркивают положительные моменты революции. Поэтому современная наука, не отрицая революционной формы развития, переносит центр тяжести в анализе социальных изменений на эволюционную, реформистскую форму.

В этом плане представляет интерес теория модернизации, рассматривающая процесс перехода традиционного общества к современному. Модернизация долго понималась как вестернизация, т. е. копирование западных устоев во всех областях жизни. Модернизация описывалась как форма «догоняющего» развития, при котором предполагалось, что достижение определенного уровня дохода на душу населения автоматически вызовет изменения в других областях жизни. Но такой взгляд не выдержал проверки действительности.

На современном этапе не абсолютизируются ни реформы, ни революции. В социальной жизни известны и великие революции, и великие реформы. Например, реформы античного правителя Соломона и многие другие. Ныне признается, что революционные взрывы - результат неумения властных структур провести назревшие коренные реформы.

ские) отношения. Они выступают базисом формации, определяющим надстройку общества, т. е. господствующие идеи и взгляды и соответствующие им организации. Переход от одной формации к другой вызывается противоречиями, принимающими в antagonистическом обществе форму классовой борьбы, высшей формой которой является социальная революция, победой которой знаменуется переход к коммунистической формации.

Формационный подход не всех исследователей устраивал. Основанием для критики формационной схемы служил тот факт, что в своем «чистом» виде ни в одной стране общественно-экономическая формация не обнаруживается: всегда присутствуют такие общественные связи и учреждения, которые принадлежат другим формациям.

В среде ученых крепло стремление поменять формационный подход на крупномасштабный - цивилизационный, который основывается на выявлении общности эволюции народов, поиске сходных путей их развития. Цивилизационный подход позволяет понять генезис, черты и тенденции развития различных сообществ.

ния происходят в соответствии с временами года, но могут охватывать периоды в несколько лет и даже несколько столетий. Наглядным примером циклического характера социальной динамики служит смена поколений людей.

Многие социальные институты, общности и даже целые общества изменяются по циклической схеме: возникновение, рост, расцвет, кризис и увядание, возникновение нового явления. Такой схеме изменений подвержены многие структуры в обществе - социальные, экономические, политические, духовные.

Циклические изменения представляют собой круговорот, они повторяют тенденции прошлого. Каждый из циклических процессов обладает сходством и повторяющимися состояниями. Циклические процессы способствуют воспроизводству социальной системы, являются способом существования и сохранения общества.

Но общество может изменяться непредсказуемым образом, т. е. по нелинейному или циклическому типу. Случайный характер процессов развития исследуется синергетикой. Переход общества от одного состояния к другому может быть непредсказуемым. Исторический процесс многовариативен.

Но можно ли утверждать, что идея прогресса исчерпала свое предназначение? Современные ученые не отказывают идее прогресса в существовании. Но есть ученые, считающие, что необходимо отказаться от традиционного понимания понятия «прогресс», так как оно предполагает постоянную направленность изменений, в то время как история доказывает, что изменения порой не только замедляются, но останавливаются и даже поворачивают вспять. Линейной тенденции - вверх, вниз, вперед - не существует, линия нелинейна и неопределенна, нельзя предугадать направление развития.

Ученые также считают, что следует убрать из теории прогресса ценностный аспект, потому что он носит относительный характер (в самом деле, весьма проблематично считать более поздние стадии развития человечества лучшими по сравнению с предыдущими.) На современном этапе большое внимание уделяется «человеческому измерению» любых изменений, новаций. Современная оценка тенденции развития строится не на признании роли небывалого развития науки и техники, а на признании приоритетного влияния гуманитарного знания.

## Раздел II ОБЩЕСТВО И ЦИВИЛИЗАЦИЯ

### 9. Сущность цивилизации

Термин **цивилизация** (от лат. *civilis* - гражданский, государственный) имеет широкий смысловой спектр. Обычно он употребляется в значении синонима культуры:

- как состояние общества, которое воплощает наиболее рациональный в данных исторических условиях способ воспроизводства жизни и наиболее гуманные формы существования человека;

- как ступень общественного развития, следующая за варварством;

- как уровень развития материальной и степень деградации духовной культуры, как заключительная стадия культурной эволюции любого сообщества, ассоциируемая с упадком, закатом высокой культуры. Такая позиция отстаивалась немецким культурологом О. Шпенглером в работе «Закат Европы»;

- как крупное межнациональное сообщество людей, объединенное основополагающими духовными ценностями и идеалами, имеющие особые устойчивые черты в социально-политической организации, культуре, экономике и психологическое чувство принадлежности к этому сообществу - определение А. Тойнби, данное им в работе «Постижение истории» и ставшее наиболее популярным в науке.

Все представленное разнообразие подходов можно свести к двум основным: отождествлению культуры и цивилизации и их противопоставлению.

Другой подход во взглядах на цивилизацию опирается на утверждение приоритета всеобщей связи индивидов и

### 10. Типы цивилизаций

Цивилизация является конкретной формой существования и развития общества. Предпосылки возникновения человеческой цивилизации появляются уже в первобытном обществе, когда возникают зачатки материальной и духовной культуры. Началом человеческой цивилизации называют тот период, когда дикость и варварство сменяются основанным на культурной и социальной основе обществом. Понятно, что этот период - целая эпоха, которая постепенно накапливала собственно социальные основания общества: коллективный образ жизни, удовлетворение человеческих потребностей. Тот момент, когда собственно социальный уклад стал доминировать над природным, можно считать началом человеческой цивилизации.

Следя устоявшейся классификации, можно выделить следующие виды цивилизаций:

- космогенная;
- техногенная или индустриальная;
- постиндустриальная или информационная цивилизация.

Первый тип цивилизации охватывает **Древний мир и эпоху Средневековья**. Он основывался на орудийной технике и ручной технологии, характеризовался большой зависимостью общества от природных сил, условий среды - мирового космоса (отсюда и название цивилизации).

Основой техногенной цивилизации являются машинная техника и машинные технологии. Это связано с развитием науки и техники, постепенным превращением науки в непосредственную производительную силу общества. Социальное устройство данной цивилизации

### 11. Запад и Восток

При типологии цивилизаций многие ученые, политики, публицисты используют наиболее общее деление мира на две **мегасистемы** (от греч. *megas* - большой): **Восток и Запад**.

Восточные цивилизации относятся к традиционным. Действительно, традициям, обычаям здесь придавалось и придается особое значение. Хранителем традиций выступает старшее поколение, и именно оно окружается почетом и уважением.

Основные духовные ценности восточной цивилизации сложились на основе религиозно-философских учений - **даосизма, буддизма, конфуцианства**. На Востоке приветствовалось следование естественному ходу вещей, человек здесь не выступал царем природы.

Особую роль на Востоке играло государство. Восточные государства были преимущественно деспотиями. Во главе стоял верховный правитель - царь, император, шах, султан, считавшийся собственником главного богатства аграрных обществ - земли. Наличие верховной государственной собственности породило отсутствие частной собственности на землю. Эту характеристику вслед за К. Марксом принято считать формообразующей и обозначать в этой связи сущность развития всех восточных обществ термином «азиатский способ производства».

Восточные общества за колоссальную роль, которую играло в их жизни государство, называют этатистскими (государственными). Им присущ исключительно вертикальный характер связей. Власть монарха никем и ничем не ограничивалась, более того, освящалась как богоданная.

### 12. Первичный тип цивилизаций

Этот тип цивилизаций называют непрогрессивной формой существования человеческих сообществ и отождествляют с культурой бесписьменного этапа первобытной истории. Но древние люди совершили гигантский шаг - перешли к культурному состоянию.

В каменный век (палеолит) произошли кардинальные изменения в жизни древнего человека. В это время появляется **Homo sapiens**. Человек изобретает орудия труда не только примитивные из кремня, но и более сложные - лук и стрелы. Человек научился добывать огонь.

Именно в этот период культивируется агамия - такая структура общества, при которой запрещаются браки между представителями одного и того же рода.

Человек в этот период изменился и физиологически: он полностью стал прямоходящим, увеличился объем его мозга.

Важный перелом в развитии человека связан с «палеолитической революцией», смысл которой заключался в том, что человек перешел к производящим отраслям труда - земледелию и животноводству. С этим связан переход от кочевого к оседлому образу жизни, появление поселенческих структур.

Существенно трансформировалась социальная структура, упорядочивались брачные отношения, вводилась система табу - запретов. Один из них - запрет на инцест (кровосмешение) - многие исследователи считают подлинным моментом возникновения человека в полном смысле этого слова.

Наиболее древней формой общественной организации был матриархат, постепенно положение изменилось в пользу патриархата.

связано с наемным трудом, рыночными отношениями, высоким уровнем производительности труда. В техногенной цивилизации не удается избежать противоречий, которые порой разрешаются через социальные революции. Но люди в эту эпоху овладевают и возможностями реформирования общественных отношений.

По мнению ученых, к 70-м гг. XX столетия индустриальные технологии и основанный на них тип цивилизации исчерпали возможности дальнейшего развития общества. Это нашло свое выражение в ряде глобальных кризисных явлений и глобальных проблем человечества: угрозы глобальных войн, экологического кризиса, истощаемости ресурсов природы.

В связи с этим важной проблемой является осмысление дальнейшего развития общества. Оно понимается как становление информационной цивилизации. Ее появление связывается с качественными изменениями информационного поля общества, с формированием единого информационного пространства, прообразом которого является глобальная сеть Интернет.

Именно информационные технологии составляют основу цивилизации нового типа - **постиндустриальной**. Информационная насыщенность технологических процессов требует повышения уровня культуры и образования членов общества.

В этот период возникла первая культурная форма - миф, первооснову которой составляло очеловечивание природы, породнение человека с внешним миром.

Человек в эту пору не выделял себя из природы, а был ее частью. Чтобы выжить, он должен был найти могучих покровителей среди населяющих мир существ. Эти покровители становились его богам, перед которыми человек испытывал страх и надежду.

Священные силы отождествлялись с некоторыми животными, растениями. Такая система верований получила название **тотемизм**. Другим характерным для мифа верованием был **фетишизм** - поклонение неодушевленным предметам, которым предписывалась способность оберегать людей. Еще одна форма древнейшей религии - **анимизм**, т. е. вера в одушевление любых явлений мира. Из мифа, мифических церемониалов и ритуалов выделяется искусство - рисунки, танцы, словесное творчество.

Не менее важную роль на первых этапах истории играли и магические представления. Формы магических ритуалов были самые разнообразные: любовная, лечебная магия, магия, направленная на обеспечение благоприятных условий для работы.

групп, посредством которой в пространстве и во времени создается крупномасштабное единство. Эти связи позволяют подразделять общества на доиндустриальные, традиционные; индустриальные и постиндустриальные.

Любая цивилизация характеризуется не только специфическими экономическими, социальными и политическими отношениями, но и своей системой духовных ценностей. Именно ценности объединяют людей в цивилизационное сообщество и обеспечивают его единство. Это обстоятельство привело к тому, что ряд исследователей стали отождествлять культуру и цивилизацию. Культурность, цивилизованность в данном случае противопоставляется дикости, варварству.

Есть и другая точка зрения. Согласно ей **культура** - все лучшее в человеке, а цивилизация связывается только со стандартизированным массовым производством.

Но большинство исследователей считают основой всякой цивилизации духовные ценности, поэтому не противопоставляют культуру цивилизации.

Привлечение цивилизационного компонента к анализу общества позволило сделать его видение панорамным, глубже понять социальные процессы и явления. Но лучше осмыслению общественных процессов будет способствовать сближение цивилизационного подхода и оправдавших себя черт формационного анализа.

Если мир Востока сохранял устойчивость цивилизационных основ, то\*Запад пережил многие цивилизационные изменения.

Сегодня с понятием «западное общество» связываются такие черты, как рыночная экономика, охраняемая законом частная собственность, гражданское общество, демократия, правовое государство, классовое расслоение, массовое производство и культура.

На Западе было положено начало разрыву человека с природой. В дальнейшем на этой почве возникло стремление покорять природу, что в конечном итоге породило экологические проблемы.

Установка на преобразования привела к разрыву с традицией. Представления о развитии постепенно приобрели линейный характер. Из данного восприятия в дальнейшем родилась идея прогресса, быстрого движения вперед.

На формирование ценностей Запада существенно повлияло **христианство**. Подлинную революцию во взглядах людей совершил протестантизм, этика которого, по мнению М. Вебера, имела большое значение для становления капитализма.

Широкое распространение на Западе получило рациональное мышление, придающее деятельности прагматический характер.

### 13. Ранние цивилизации

В III тысячелетии до н. э. зародились первые цивилизации - египетская, вавилонская, несколько позднее - индийская и китайская, возникли также цивилизационные общности в Малой и Передней Азии, в Палестине. Очагом европейской цивилизации стал юг Балкана, крито-микенская (миноская) культура, давшая начало в I тысячелетии до н. э. древнегреческому миру. На рубеже нашей эры появились первые цивилизации на американском континенте: инков, ацтеков, майя.

Древние цивилизации при всем их разнообразии представляют все же некоторое единство в отличие от первобытного состояния общества.

Возникновение и развитие городов, письменности, усложнение социальных отношений наполнили историческое время новым содержанием. Безусловно, цивилизации древности сохраняли многое из первобытного общества, прежде всего - зависимость от природы, мифологические формы мышления, ритуалы, ориентированные на природные циклы. В религиозных верованиях древних народов отражалась смена времен года, умирание и возрождение природы. Однако характер взаимодействия общества с природой при переходе от первобытного общества к древнейшим цивилизациям существенно меняется. Это было связано с постоянно расширяющимися знаниями людей о природе, с их стремлением полнее использовать ее богатства для удовлетворения потребностей.

Зависимость людей от природы была все еще велика, но овладение металлами, накопление знаний, передача их - с помощью письменности усиливали возможности людей.

### 15. Древнегреческое искусство

В античной Греции процветали различные виды искусства: архитекторы создавали храмы, скульпторы - произведения, поражавшие красотой пропорций. Трагедии **Эсхила**, **Софокла**, **Эврипида** до настоящего времени являются образцом драматического искусства. Гомеровские эпосы служат прототипом эпической поэзии. Они так же бессмертны, как теоремы Пифагора и физические расчеты Архимеда.

История античного искусства включает в себя несколько этапов. В крито-микенский период (III-II тысячелетия до н. э. достигает расцвета дворцовая культура. Но эта цивилизация была разрушена.

От XI до VIII в. до н. э. продолжается период, называемый условно «гомеровским». Эта эпоха отмечена появлением **«Илиады»** и **«Одиссеи»** - великих эпических поэм. В этот период достигают высокого развития различные ремесла, над поэтическим видением мира возобладал анализ и арифметический расчет, человек становится более независимым от природы.

Почвой для новой развитой формы культуры стала греческая мифология. Представления греков в наиболее систематизированном виде представлены в **«Теогонии» Гесиода**.

В период **архаики** (VII-VI вв. до н. э.) прославляются архитекторы, вазописцы, расцветает поэзия, развивается музыка. Особое распространение получают храмовые сооружения, возводимые в честь олимпийских богов.

К середине VI в. высокого уровня достигает так называемая чернофигурная вазопись - черный лак с красноватой глине, позднее чернофигурная роспись сменилась краснофигурным стилем.

### 14. Античная цивилизация

Европейская цивилизация уходит своими корнями в период **античности**.

Античная культура Средиземноморья считается величайшим творением человека. Античная культура раздвинула рамки исторического существования, по праву заявив о себе общечеловеческой значимостью архитектуры и скульптуры, поэзии и драматургии, естественно-научного и философского знания.

**Древняя Греция** на протяжении многих веков не представляла собой единого географического пространства. В социально-политическом плане она существовала в рамках особой государственной системы - городов-полисов, чаще всего определенных природными границами.

Но, несмотря на указанные различия, античная культура позволяет говорить о себе как об определенной целостности.

Каковы же характерные особенности древнегреческой культуры?

Прежде всего эта культура **космологична**. Космос выступает ее абсолютом. Космос по-гречески - это не только окружающий мир, Вселенная, но и порядок, мировое целое, противостоящее Хаосу. Греки воспринимали окружающий мир прекрасным, гармоничным, и это мироощущение пронизывает всю античную культуру, ведущей категорией которой становится мера.

Большое значение греки придавали гармонии космоса, природы, человека.

Античная культура **рациональна**. Греки, воспринимая многие явления умозрительно и на веру, подвергали эти воззрения доказательству.

### 16. Цивилизация эллинизма

Междоусобные войны, разложение древнегреческих полисов позволили Персии к концу IV в. до н. э. стать главным арбитром в греческом мире. Национальное объединение стало необходимостью. Однако своими силами греки объединиться не могли. Эту задачу выполнила соседняя балканская держава Македония во главе со своим царем **Филиппом**. Его сын **Александр** вошел в историю едва ли не как крупнейший завоеватель всех времен.

Древний мир не знал такого государственного образования, как империя Александра, простиравшаяся от Балкан до Нижнего Египта и от Дуная до Инда. Греки занимали в ней первое место. Империя существовала недолго, она распалась, но греческая культура осталась на всех завоеванных территориях. Особенно активно распространилась греческая культура. Но это было только тиражирование оригиналов классического периода. Вновь создаваемые образы были далеки от прежней гармоничности и отличались излишней пышностью.

В этот период изменилось мироощущение человека: гражданин вольного полиса уступил место гражданину мира, вынужденному сочетать свое высокое предназначение с участью бесправного подданного новоявленных правителей. Утрата полисами внешнеполитической самостоятельности компенсировалась безопасностью их существования, большей социальной устойчивостью.

Несмотря на многочисленные военные походы, в державе Македонской росли города, прокладывались торговые пути, процветали науки, внедрялись изобретения. Кругозор эллинов расширился значительно - это определялось во многом военными походами, торговыми и

В центре античной картины мира стоял человек, поэтому античная культура антропоцентрична. В греческой культуре был велик культ тела. Человеческое тело стало мерилом всех форм культуры - архитектуры, скульптуры, философии, физики, математики, астрономии и др.

Однако тело было лишь одной из составных частей гармоничной личности. Каждый гражданин греческого полиса должен был стремиться к идеалу **калокагатии** (от греч. слов *kalos* - прекрасный и *agathos* - хороший, добрый). Идеал калокагатии означал соединение в человеке красоты безупречного тела и нравственного внутреннего совершенства. Это достигалось упражнениями, образованием и воспитанием, предполагавшим развитие физических и умственных способностей в равной степени.

Античной культуре была свойственна **состоятельность**. Эта черта нашла свое воплощение в художественных и спортивных состязаниях (Олимпийских играх, Пифийских играх в Дельфах, посвященных Аполлону, и др.). Греческий агон (состязание, борьба) олицетворял способность свободного грека принимать участие в жизни своего полиса.

Греческая культура празднична. Обычно праздники сопровождались песнями, танцами, драматическими представлениями.

научными путешествиями в далекие страны. Границы, замыкавшие кругозор грека - гражданина полиса, снимаются, формируется незнакомое ранее «чувство мировых просторов». Мир этот был новый, его необходимо было познать и выразить в художественных формах.

Бурно развивается архитектура, во многом связанная со стремлением правителей прославить мощь своих государств в архитектурных памятниках и строительстве городов. Расцветают виды искусства, связанные с украшением зданий, - **мозаика**, декоративная скульптура, расписная керамика.

Эллинизм имел непреходящее значение в истории человечества, обогатив его новыми открытиями в области научных знаний. Достаточно назвать имена Евклида и Архимеда. В рамках философии зародились и получили развитие социальные утопии. Сокровищница мирового искусства пополнилась такими шедеврами, как алтарь **Зевса в Пергаме**, статуи **Венеры Милосской** и **Ники Самофракийской**, **скульптурная группа Лаокоон**. Появились библиотеки, музейон, служивший научным центром.

Переход от первобытности к цивилизации связан и с изменениями характера взаимодействия людей в обществе, рождением новых типов общественных отношений.

На первый план выступала новая единица организации общества - семья, которая вытесняла первобытный род.

В этот период возникает и более сложная форма социальной организации - государство.

Изначальной задачей государства было построение ирригационных систем, при помощи которых древние люди увеличивали размеры плодородных территорий. Государство выступало устроителем данных работ. Позднее государство приобретает более широкий набор функций и утрачивает непосредственную связь с построением ирригационных систем.

Появлению государства способствовало возникновение социального неравенства и частной собственности. Государство выступало средством охраны частной собственности, т. е. в конечном счете как защищающий и карательный орган.

Многие положения и истины, актуальные для мира древних людей, становятся понятными лишь в контексте истории, но тем не менее многие достижения древних помогают лучше понимать современную жизнь.

Переход от архаики к классике был обусловлен серьезными социально-политическими событиями: борьбой демократии и тирании, войной греческих полисов с персами.

Центром античной культуры периода классики стали Афины, собравшие блестящие достижения общественно-социальной мысли и художественной деятельности. Этот город V в. до н. э. поражает размахом монументального строительства. За короткий срок были воздвигнуты храм **Парфенон**, Пропилеи, храм Афины-победительницы. Классического совершенства достигает скульптура афинских мастеров. Знаменитый скульптор Фидий воплотил идеал человеческой личности в культовых статуях Афины и Зевса Олимпийского. Современниками Фидия были **Мирон** - автор статуи Дискобол и Поликлет.

Пышным цветом расцветают трагедия и комедия. **Трагедия** (буквально - песня козлов) возникает из хоровой песни, распевавшей сатирами, одетыми в козлиные шкуры и изображавшими постоянных спутников бога вина Диониса.

В конце V в. до н. э. Афины переживают тяжелую войну со Спартой. Терпят крушение нормы и принципы государства. Формируются новые культурные ценности.

## 17. Древнеримская цивилизация

С угасанием эллинистических государств с конца I в. до н. э. ведущее значение в античном мире приобретает **римская культура**.

«Стартовав» почти одновременно с Грецией, Рим как политическая реальность пережил ее на семь веков. Сведения о начальном (царском) периоде истории Рима довольно туманны и касаются главным образом религиозных обрядов, праздников, а также бытовых традиций. Почитание традиций было свойственно римской культуре, которое перетекало в культ предков и просто старших. Это нашло отражение в структуре имен, ритуале погребения, в увековечивании «деяний предков» (триумфальные арки, колонны и форумы, возведенные в их честь).

Рим вел постоянные завоевательные войны. Это в значительной степени определяло организацию, строй жизни, да и саму историю Рима.

Война, железная воинская дисциплина требовала воинских же добродетелей - мужества, верности, стойкости, суровой непреклонности, гордого достоинства, несовместимого с проявлением веселья, допускавшегося в виде исключения лишь на некоторых праздниках. Такие добродетели требовались не только для войны, но и для мирной жизни, для исполнения долга гражданина.

Римский плебс с большим трудом, чем афинский демос, добивался побед в борьбе с патрициями. В ходе ее первостепенное значение приобрела борьба за различные законы, что обусловило особую роль права в жизни общества. Римляне были равны в своей ответственности перед законом, но равенства в политической и социальной сфере не было. Народное собрание было высшим

## 19. Цивилизация эпохи Возрождения

Одним из ключевых моментов европейской истории была эпоха Возрождения. Она совпала с открытием Нового света и с повторным открытием античного мира.

**Эпоха Возрождения** (Ренессанса) была связана с процессом формирования буржуазных отношений в обществе, появлением зачатков капиталистического строя. Именно в эту эпоху формируется научная картина мира. Открытия **Н. Коперника**, **Дж. Бруно**, **Г. Галилея** обосновывали гелиоцентрический взгляд на мироустройство. Одним из важнейших процессов эпохи было бурное развитие навигации и великие географические открытия.

Для Возрождения характерна высокая оценка античности, превращение ее в образец, идеал. Термин «возрождение» и означает обращение на новом этапе к идеалам античности.

Возрождение характеризуется расцветом **гуманизма** (от лат. *humanus* - человеческий). Гуманитарные науки развивались и в Средневековье. Однако Возрождение привнесло в них новый акцент - перенос божественного на человеческое. Гуманизм базируется на антропоцентрической картине мира, в его рамках утверждается новый центр - личность человека.

Краеугольный камень нового мировоззрения закладывают **Данте Алигьери**, **Франческо Петрарка**. Гуманистическое движение продолжают **Джаноццо Манетти**, **Лоренцо Балла**, **Пико делла Мирандола**, **Марсио Фичино** и многие другие.

В эпоху Возрождения постепенно свое влияние утрачивает церковь, сфера светской жизни становится более заметной. Но Ренессанс - это эпоха переходная, в которой были сложнейшие переплетения, взаимодействия старо-

## 18. Цивилизация эпохи Средневековья

**Средние века** - принятое в науке обозначение периода в истории Западной Европы между античностью и Новым временем. Этот период охватывает более тысячелетия (V—XV вв.) и в социально-экономическом отношении соответствует зарождению, развитию и разложению феодализма.

В этом историческом длительном процессе развития феодального общества выработался своеобразный тип отношений человека к миру, качественно отличающийся как от культуры античного общества, так и от последующей культуры Нового времени - эпохи буржуазного производства.

Средневековый человек строил свои взаимоотношения с миром на основе феодальной формы собственности, основанной на личной и поземельной зависимости крестьян от вассалов-землевладельцев, присваивающих себе их труд в разных формах (натурой, рентой). Средневековый человек существовал в условиях сословно-иерархической структуры общества, пронизанной снизу доверху сословной замкнутостью и отношениями вассального служения сюзерену. Средневековый мир отличался воинственностью. Войны несли голод, разрушения, смерть и ощущение трагизма человеческой жизни.

Особую роль в формировании средневековой цивилизации сыграли христианская религия и римско-католическая церковь. Христианский образ человека предполагал два начала - тело и душу, приоритет отдавался началу духовному. Красота тела в христианстве выражалась в торжестве духа над телом. На смену античному атлету как символу античной культуры пришел средневековый аскет - утверждался образ жизни с идеалом духовного

## 20. Движение Реформации

**Реформацией** принято называть широкое антикатолическое движение за обновление христианства в Европе XV в., основателями и вождями которого были **Мартин Лютер** и **Жан Кальвин**.

Реформация была глубочайшей трансформацией христианской культуры. Итогом этого изменения явился не только новый вариант христианского вероисповедания - **протестантизм**, но и новый тип человека с новым отношением к миру и самому себе. Именно этот тип человека стал движущей силой бурного развития западноевропейской цивилизации. Реформация изменила смысловой мир христианства и заложила основы новой трудовой этики и стала вдохновляющей силой рационально-практического преобразования мира.

Движение Реформации началось в Германии с **тезисов М. Лютера**, которые он в октябре 1517 г. вывесил для обсуждения на воротах **Виттенбергской церкви**. В тезисах была подвергнута критике практика продажи индульгенций - отпущения грехов. Лютер категорически отвергал и другой догмат церкви - идею спасения. Он исходил из того, что человеческая природа основательно повреждена грехопадением, что никакие религиозные заслуги не могут приблизить человека к спасению. По Лютеру, спаситься можно было только верой в искупительную жертву Христа. Поскольку все одинаково испорчены, Лютер устраняет различие священников и мирян. По его мнению, каждый верующий может общаться с Богом и совершать богослужение. Священник в протестантизме лишен права исповедовать и отпускать грехи, он занимается общиной верующих и подотчетен ей.

возвышения. Нравственные ценности христианства укладывались в знаменитую триаду: вера, надежда, любовь.

Средневековый человек ощущал себя в большом мире ничтожной частицей. В этом мире все создано Богом и полно тайного смысла. Человеку надлежало проявлять смирение, непротивление тому, что есть в сотворенном Богом мире.

Феодальное общество было **сословным**. Высшим сословием считалось духовенство, вторым - **рыцарство**. Третье сословие составлял простой народ, которому надлежало трудиться и обеспечивать существование всех.

Важным структурным звеном общества были монастыри.

Религия оказывала большое влияние на развитие искусства. В архитектуре наиболее ярко заявили о себе романский и готический художественные стили. В этих стилях возводились соборы, другие религиозные сооружения.

Центрами научных исследований стали университеты. Культурными важнейшими центрами Средневековья становились города. Городское население было более самостоятельным, предприимчивым и обладало собственными особыми чертами.

Лютер провозгласил Библию единственным источником верования, в протестантизме отрицалась роль посредников между человеком и Богом. Лютер впервые перевел Библию на немецкий язык, ликвидировал институт монашества, упростил богослужение, отменил почитание икон.

Протестантизм отличался от средневекового католицизма и пониманием того, как проявляется и реализуется подлинная вера. В рамках протестантизма вера реализуется прежде всего в земном служении людям, через добросовестное выполнение своих профессиональных обязанностей. И здесь важен не только результат, а именно упорство в выполнении своего долга. Честный труд в протестантизме, по мысли **М. Вебера**, обретает характер религиозного подвига, становится своеобразной мирской «аскезой». При этом спасительное значение имеет не сам по себе труд, а внутренняя вера. Протестант должен непрерывно подтверждать свою изначальную спасенность. Протестантская община стала прообразом институтов гражданского общества, которое способствовало и формированию правового государства.

органом власти, но простые люди не могли рассчитывать на высокие должности (в отличие от греков).

Важную роль в политическом процессе играли государственные деятели, отличающиеся ораторским мастерством. Римское красноречие достигло своего апогея в трудах Цицерона.

Римляне были не только народом солдат, но и народом строителей - архитекторов, инженеров, юристов. Вместе с властью Рима народам Европы приходил порядок акведуков (водопроводов), дорог, латинской школы и римского права.

В области монументальной скульптуры римляне не создали памятников столь значительных, как греческие.

В конце I в. Римское государство превратилось в империю. Античные историки характеризуют этот период как «золотой век» римской истории. С ним связаны имена **архитектора Витрувия, историка Тита Ливия, поэтов Вергилия, Овидия, Горация**. В этот период было создано самое зрелищное сооружение Рима - **Коллизей**.

Римская культура завершила период античности. В 395 г. Римская империя распалась на Западную и Восточную. Но традиции римской культуры продолжали существовать.

го и нового, богатство и разнообразие культурных элементов.

Главным видом духовной деятельности Возрождения было искусство.

Наиболее полно эстетико-художественный идеал Возрождения выразили архитектура, скульптура, живопись. Именно эти виды искусства имели больше возможностей отобразить реальный мир, его красоту и богатство.

Художники Возрождения открывают законы перспективы, используют светотени. Мастера Возрождения часто называют титанами, имея в виду их универсальность. Творческая одаренность особенно отличала **Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонарроти, Рафаэля Санти, Альбрехта Дюрера**.

Заметное развитие в эпоху Возрождения получает театр. Для него характерен интерес к внутреннему миру человека. Наибольшего расцвета театр Возрождения достигает в творчестве У. Шекспира. Английский гений, творивший на взлете Возрождения, сумел не только воплотить в драматической форме все идеи, образы эпохи, но и трагически их переосмыслить. Герои великого драматурга («Отелло», «Макбет», «Гамлет») переживают крушение идеалов.

## 21. Цивилизация эпохи Просвещения

XVIII век в западноевропейской истории называют **эпохой Просвещения**. Наука и научная рациональность стали определять характер мироощущения данного времени. Процесс секуляризации - отделения государства от церкви - приобретает широкие масштабы. Провозглашается и новый политико-правовой идеал, в котором человек, по мысли английского философа **Джона Локка**, признается в качестве индпендента (от фр. *Independent* - независимый, самостоятельный) - труженика и собственника. На первый план выходит идея прогресса.

Апелляция к разуму, начатая еще в XVII в. **Ф. Бэконом**, **Т. Гоббсом**, **Р. Декартом**, была продолжена учеными Англии, которая стала родиной Просвещения. Позднее идеи рационализма достигли Франции и получили здесь самое широкое распространение. Просветители обращались не просто к разуму, а к разуму научному, который опирается на опыт и свободен от религиозных предрассудков. **Х. Черберн**, **Дж. Локк**, **Д. Толанд** в **Англии**, **Ж.-Ж. Руссо**, **Вольтер**, **Р. Гассенди**, **Ж. Мелье**, **Ж. Ламетри**, **Д. Дидро**, **П. Гольбах**, **К. Гельвеции** и вся плеяда энциклопедистов во Франции «подвергли суду разума и здравого смысла» всю человеческую историю.

Главное действующее лицо в научных и литературных исследованиях просветителей - человек. Актуальной становится социальная проблематика.

Интерес к личности человека отличает и творчество немецких просветителей **Г. Лессинга**, **Г. Гердера**, **Ф. Шиллера**, **В. Гете**.

Новые веяния эпохи нашли отражение в художественной культуре. Здесь также происходил процесс ломки устояв-

## 23. Постиндустриальная цивилизация

Постиндустриальная теория впервые была выдвинута американским ученым **Даниэлом Беллом** в 1965 г. В гипотезе Белла и его сторонников высказывается мысль о смене периодов в историческом развитии общества. В интерпретации Белла данная смена вызывается постепенным снижением роли индустриального фактора в жизни общества.

Во второй половине XX в. на Западе появилось множество других концепций постиндустриального общества: супериндустриальное, тектонотронное, кибернетическое, информатическое и др. Их объединяют следующие идеи.

Во-первых, одним из факторов появления этого общества считается техника нового поколения, прежде всего информационная. В силу этого обстоятельства название «информационное общество» постепенно вытесняет все другие.

Во-вторых, характерным моментом этих концепций является выделение информационного общества как особой стадии в историческом и социально-экономическом развитии общества. Именно на данной стадии главным фактором развития становится производство и использование научно-технической и других видов информации. При чем информация становится более важной составляющей общественной жизни, чем земля, труд, капитал, сырье. Наиболее ценным становится умственный труд, базирующийся на информатике и супертехнологии. Конечным продуктом такого производства являются не миллионы стандартизированных товаров, а индивидуальные продукты потребления и услуги.

Наилучшим способом организации становится не бюрократия, а адхократия (временная ситуативная организация).

## 22. Индустриальная цивилизация

XVIII век отличался не только своей рациональностью. В странах Западной Европы в это время стал утверждаться капиталистический способ производства, дорогу которому наиболее полно открыла Великая буржуазная революция во Франции. По завершении войны за независимость буржуазные общественные отношения окончательно утвердились в США.

В развитии общества все очевиднее проявлялись такие факторы, как быстрая смена технических достижений и технологий, экономическая конкуренция, отчуждение человека от результатов труда, борьба трудящихся за экономические права.

В мире увеличивалось число **крупных городов** - центров оживленной экономической жизни. С развитием парового транспорта стали «сжиматься» расстояния. Это облегчало сближение различных регионов Земли, ускоряло процесс обмена информацией.

В качестве новых идолов выступали деньги, богатство, капитал, поклонение которым становилось смыслом жизни.

Во второй четверти XVIII в. началось формирование крупного машинного производства. **Индустриальная цивилизация** наступала, неся с собой ощущение огромных возможностей человека, веру в его способность преобразовывать окружающий мир, производить небывалые изменения во всех сферах общественной жизни.

В XIX - XX вв. происходит дальнейшее развитие индустриального общества, выход его за рамки европейского континента.

Под влиянием промышленной революции происходили заметные сдвиги в социальной и политической сферах.

## 24. Глобализация

В современном мире значительно усиливаются интеграционные связи между отдельными людьми, организациями и государствами. Этот процесс исследователи называют **глобализацией**.

Глобализация охватывает различные сферы общества, но наибольшее развитие она получила в экономической жизни мирового сообщества. Значительную роль в экономической глобализации играют крупные международные компании - **транснациональные корпорации** (от лат. *trans* - сквозь, за), т. е. компании, действующие на территории более чем одной страны.

Масштаб деятельности таких компаний впечатляющ. Около 600 ТНК обеспечивают более пятой части общемирового промышленного и сельскохозяйственного производства. Экономическая мощь крупных корпораций сопоставима с внутренним валовым продуктом среднего государства.

Тенденция к формированию интеграционных структур прослеживается и в политической области. К ним относятся военно-политические блоки, ООН, Большая семерка, Европейский парламент, Интерпол, Международный трибунал, ОБСЕ и др.

Мощные интеграционные процессы развиваются и в сфере культуры. Современные средства связи способствуют сближению культур, формированию единого стиля жизни, единых стандартов потребления.

Современные трактовки глобального мира различаются предметом исследования. Одни ученые изучают глобальные проблемы человечества и именно в объединяющей стратегии их решения видят единство мира. Другие считают предметом исследования становящуюся целост-

Традиционные социальные группы уступали место буржуазии и пролетариату. Уходили в прошлое общинные связи.

В политической жизни утверждалась демократия, постепенно складывалось гражданское общество. Но в формирующемся индустриальном обществе далеко не все могли реализовывать свои возможности и способности. Поиски более справедливого общества продолжались на данном этапе в рамках социалистической идеи, которую активно развивали французские философы **А. Сен-Симон**, **Ш. Фурье**, немецкие философы **К. Маркс** и **Ф. Энгельс**.

Радикальные изменения в науке и технике не могли не сказаться на развитии культуры индустриального общества. Новые информационные возможности порождали новый тип культуры. Культурные ценности становились доступными широким массам. Производство массовой культуры стандартизировалось, рассчитывалось на усредненные вкусы и потребности. Такая культура приводила к утрате индивидуумом своего «я», разрушала аутентичность личности. Распространению массовой культуры активно способствовали средства массовой информации, радио, кинематограф, а впоследствии и телевидение.

ность бытия человечества. Многие ученые отождествляют **глобализацию с вестернизацией**. Но отношение к данному процессу вызывает различную реакцию. Одни считают, что следование путем западной цивилизации прогрессивно, другие в экспансии Запада видят негативный процесс подавления самобытности локальных культур.

Глобализация человечества не вызывает сомнений, однако даже современное глобальное пространство содержит в себе глубинные противоречия и опасности.

Взаимодействия в мире не являются односторонними. Политическое влияние стран тоже неравнозначно. Иерархия технологий создает основу иерархии политического влияния стран на общемировые процессы. Многие современные национальные государства столкнулись с тем, что их жизненное пространство оказывается подчиненным ТНК, которые владеют к тому же метатехнологиями. Влияние это не только позитивно, но порой разрушительно.

Специалисты считают, что государственная система регулирования общественных отношений необходима, иначе неизбежна общественная дестабилизация. И мировому обществу вновь придется искать новые пути развития.

шихся веками представлений, в соответствии с которыми искусство создает особую идеальную среду, более значительную, чем реальная, земная жизнь человека. С возвышенных образов снимался ореол исключительности. Искусство Просвещения использовало нормы классицизма, но при помощи их отражало новое содержание. В этот период появляются и новые художественные течения - сентиментализм, романтизм.

Ярким явлением сугубо светской культуры Просвещения становится стиль рококо, ориентированный на создание комфорта и изящества.

Зримым воплощением «лучших миров» для людей эпохи Просвещения становились сады и парки. При их создании отбирались различные элементы ландшафта, но основной задачей оставалось сохранение ощущения естественности.

В период Просвещения расцвет переживает театр, а также музыка.

**XVIII в. часто называют «золотым веком театра».** Именно театр в силу своей специфики позволял наиболее эффективно выполнять обличительные функции искусства.

Появляется новый музыкальный жанр - опера. Вершиной музыкальной культуры эпохи является творчество **Баха** и **Моцарта**.

Две главные черты характеризуют информационное общество: демассификация и дестандартизация экономической и социальной жизни; высокий уровень инновационности™, быстрая скорость происходящих в обществе изменений.

Процесс информатизации, прогнозируемый в качестве модели будущего, активно набирает темпы уже в наше время, затрагивает многие регионы планеты. В основе его на современном этапе лежит компьютерная революция. Изменяются и социальные доминанты осознания мира, деятельность человека становится творческой.

Специалисты считают, что формирование инфосферы изменит научную картину мира. Компьютеризация создаст возможности для резкого повышения умственной деятельности. Появление инфосферы должно сопровождаться развитием культуры и образования. Отсутствие внимания к последним сферам понизит возможности общества. Взаимодействие человек - компьютер неизбежно обозначит проблему социальной изолированности людей. Переход к информационному обществу будет сопряжен и с рядом других трудностей социально-психологического порядка.

## Раздел III СОЦИАЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОБЩЕСТВА

### 25. Общественные отношения

В науке издавна идет поиск элементарной «клеточки» социальной системы, т. е. такого простейшего образования, с анализа которого было бы правомерно начинать исследование общества. Коротче говоря, ученые ищут нечто аналогичное атому или биологической клетке.

В качестве такой «клеточки» выступали индивид, социальная группа, семья. Но прорваться к истине позволило определение общества как совокупности отношений между людьми.

Именно социальные связи и отношения представлены в теориях **К. Маркса, П. Сорокина, М. Вебера** в качестве значимых социальных явлений, с которых должно начинаться изучение общества.

Понятие «общественные отношения» в современной литературе встречается в двух смыслах: в широком, когда имеются в виду все любые отношения между людьми, поскольку они складываются и реализуются в обществе и в узком смысле.

В узком смысле под общественными отношениями понимаются многообразные формы взаимодействия и взаимосвязи, возникающие в процессе деятельности между большими группами людей, а также внутри них.

Общество представляет собой сверхсложную систему разносторонних общественных отношений. Все богатство общественных отношений может быть подразделено на материальные и духовные (идеальные) отношения.

Материальные отношения возникают и складываются в ходе практической деятельности человека. Духовные отношения формируются предварительно, проходя через

### 27. Семья как социальный институт

Классическим примером простого социального института является **институт семьи**. Семья выступает основным носителем культурных образцов, необходимым условием социализации людей. Именно в семье человек обучается социальным ролям, получает основы образования, навыки поведения.

Первоначальную основу семейных отношений составляет брак. Брак - это исторически меняющаяся социальная форма отношений между мужчиной и женщиной, посредством которой общество упорядочивает их половую жизнь и устанавливает их супружеские и родственные права и обязанности.

Когда речь заходит о семье, мы прежде всего представляем мужа, жену и детей. Такая форма организации семьи называется супружеской, или нуклеарной, семьей. Ее основу составляет пара людей, связанных брачными отношениями.

Распространенной формой семейной организации является родственная семья, которая основывается не только на супружеских отношениях двух людей, но и на кровных связях большого количества родственников.

Каждое общество развивает собственную систему образцов поведения в семье, эти образцы исторически обусловлены и имеют ярко выраженную экономическую основу.

В некоторых обществах заключение брака предполагает договорные отношения, в некоторых начальная стадия создания семьи романтизируется.

В большинстве стран существует только один вид супружества - моногамия, т. е. брак одного мужчины с одной женщиной (в одно время). Однако в развитии общества практиковалась полигамия - форма брака, при которой су-

### 26. Социальные институты

Для человеческого общества на определенном этапе становится жизненно необходимо закрепить некоторые типы социальных отношений, сделать их обязательными для членов определенного общества или определенной социальной группы.

Базисным элементом регулирования общественных отношений являются социальные институты.

**Социальные институты** (от лат. *institution* - установление, учреждение) - это исторически сложившиеся устойчивые формы организации совместной деятельности и отношений людей, выполняющие общественно значимые функции. Основное предназначение социального института - обеспечить удовлетворение важных жизненных потребностей. Так, например, институт семьи удовлетворяет потребность в воспроизводстве человеческого рода, воспитании детей, реализует отношения между поколениями. Потребность в безопасности, социальном порядке обеспечивают политические институты, важнейшим из которых является институт государства.

Потребность в добытии средств существования и распределении ценностей обеспечивается экономическими институтами, потребность в образовании - институтами образования и т. д.

Социальные институты способны выполнять свое предназначение за счет упорядочивания, стандартизации, формализации общественной деятельности, связей и отношений. Этот процесс называется институционализацией, т. е. процессом формирования социального института.

В ходе институционализации определяются и закрепляются социальные ценности, нормы, образцы поведения.

### 28. Социальные общности и группы

**Общество** как целостная система состоит из множества подсистем с различными качествами. Одним из важнейших типов социальных систем являются социальные общности.

**Социальная общность** - это реально существующая совокупность индивидов, отличающаяся относительной целостностью и выступающая самостоятельным субъектом социального действия, поведения.

Становление и развитие социальной общности происходит на основе социальных связей.

В числе оснований, определяющих сформированное общество, обычно выделяются следующие: сходство, близость условий жизнедеятельности людей; общность потребностей; наличие связей, взаимодействия; формирование своей собственной культуры, системы норм, регулирующих взаимодействия; укрепление организации сообщества; социальная идентификация членов общности, их самопринятие и принадлежность к данной общности.

Социальные общности отличаются разнообразием видов и форм. Так, по количественному составу они варьируются от взаимодействия двух людей до многочисленных социальных движений. По времени продолжительности существования - от دقائق минуты и часы (зрелищные мероприятия) до живущих столетия и тысячелетия этносов, наций, религиозных объединений.

Однако значительно более существенным в классификации социальных общностей является выделение того или иного базового системообразующего признака. Обычно различают территориальные, этнические, демографические, культурные и иные общности.

Все это обеспечивает состояние равновесия и стабильности общества.

Институты имеют свои признаки. В их числе принято выделять следующие.

**1. Культурные символы** (для государства это - флаг и герб, для церкви - распятие, полумесяц или звезда Давида, для семьи - обручальное кольцо). Образ промышленной организации выражается в торговой марке. Музыка тоже может стать символом. Национальные мелодии, государственные гимны, свадебный марш используются в целях формирования образа института. Символами институтов могут быть здания - родной дом, символизирующий родину, культовые сооружения как символ института церкви, школы как символ образования, правительственные здания как символ власти.

**2. Кодексы поведения** (присяга на верность стране, клятва верности при заключении брака, клятва Гиппократа и т. д.).

### **3. Идеология.**

Социальные институты выполняют функции закрепления и воспроизводства общественных отношений, их регулирования, интеграции (сплочения людей), передачи социального опыта, коммуникативных связей, осуществляемых на основе личных взаимоотношений, обмена информацией.

Своеобразным посредником между отдельным человеком и обществом выступает социальная группа. Человек осознает свою принадлежность к обществу и свои социальные интересы через принадлежность к определенной социальной группе. Именно в ее рамках закладываются основы социальной жизни. Членство в различных группах определяет статус и авторитет человека в обществе. Общество в своей конкретной жизненной реальности выступает как совокупность множества социальных групп.

Социальная группа - относительно стабильная совокупность людей, связанных общими отношениями, деятельностью, регулируемой нормами.

В основе объединения в группы лежит общий для всех ее участников интерес, выражаемый в определенных целях.

Социальная группа в отличие от общности характеризуется большей устойчивостью, высокой степенью сплоченности, однородностью состава.

Не любое объединение людей выступает как социальная группа. Не могут быть признаны социальными группами неустойчивые объединения людей. Их называют квазигруппами, которые существуют непродолжительное время, взаимодействия между людьми в их составе непрочны, часто случайны (толпа, аудитория, публика).

сознание людей. Эта опосредованность отношений сознанием вызывает возражения. То, что для духовного производства является конечным продуктом (идеи, духовные ценности), присутствует и в материальной практической деятельности. Но здесь это выступает в качестве средства достижения конечного результата (целеполагания) как момент одухотворенности материальной деятельности.

Деление общественных отношений на материальные и идеальные является предельно широким, каждое из этих подразделений включает в себя множество видов.

В основу классификации материальных отношений кладутся обычно основные сферы общественного бытия, в основу духовных отношений - структура общественного сознания и его формы (моральные, политические, правовые, художественные, религиозные отношения).

Некоторые общественные отношения сочетают в себе черты и материальных, и духовных отношений. Например, политические отношения, поскольку они отражают взгляды субъектов политического действия, духовны, идеальны, но своей другой стороной они складываются в ходе практической деятельности, и в этом своем аспекте они материальны. Такое же переплетение различных отношений характерно для семейных отношений.

существует более одного партнера в супружестве. Теоретически возможны три формы полигамии: групповой брак (при котором несколько мужчин и женщин находятся одновременно между собой в брачных отношениях); полиандрия (когда одна женщина имеет несколько мужей); полигиния (многоженство).

В случае затруднений в семейной жизни брак может быть прерван путем развода. Обществу подобная нестабильность семьи невыгодна. Поэтому в каждом обществе существуют определенные правила и законы, затрудняющие развод.

Институт семьи выполняет в обществе важные функции. Так, семья выполняет функцию сексуального регулирования в обществе, отвечает за воспроизводство новых членов общества, т. е. выполняет репродуктивную функцию.

Семья занимает центральное место в процессе социализации. Семья выполняет функцию эмоционального удовлетворения. Потребность людей в близком, доверительном общении является жизненно необходимым элементом человеческого существования. Семья выполняет защитную функцию (физическую, экономическую, психологическую).

## 29. Демографические общности

Слово **демография** в переводе с греческого означает «народ» и «пищу» - народоописание.

В настоящее время сложились два подхода к трактовке науки демографии. В узком смысле демография трактуется как статистика населения и изучает численный состав населения, деление его на возрастные и половые группы, а также направления изменения этого состава из-за рождаемости, смертности, изменение продолжительности жизни.

Второй подход включает изучение тех социальных факторов, которые влияют на народонаселение, его численность и качественный состав и динамику.

**Социально-демографическая структура** общества включает в себя совокупность взаимодействующих групп, выделяемых по признаку пола, возраста, генетических признаков, этнической или расовой принадлежности и месту проживания (город - село).

**Половая структура** общества позволяет увидеть численное соотношение мужчин и женщин в обществе. Половая структура оказывает существенное влияние на семейно-брачные отношения, рождаемость населения.

При исследовании **возрастного состава** населения обычно исходят из выделения таких возрастных групп: дети (от рождения до 14 лет); молодые люди (14-30 лет); люди зрелого возраста (30-60 лет), старики (люди старше 60 лет).

**По генетическому признаку** (признаку здоровья) также обычно выделяют четыре группы населения: абсолютно здоровые люди, относительно здоровые, относительно больные и нетрудоспособные люди (инвалиды).

## 31. Социальная стратификация

В каждом конкретном обществе различные индивиды, группы, общности, институты занимают неравное положение. Социальное неравенство предполагает наличие иерархической структуры общества.

Для описания системы неравенства между группами людей применяют понятие «**социальная стратификация**».

Первоначально в переводе с латинского слово *stratum* означало «покрывало». В английском языке его стали понимать как пласт, слой общества. Таким образом, стратификация описывает расслоение, ранжирование их в соответствии с занимаемыми ими местами в обществе.

В социологии существует множество концепций социальной стратификации. Исторически одним из первых является марксистское учение. Ведущее место в данной теории отводится социально-классовой структуре общества, в рамках которой взаимодействуют такие элементы, как классы (ядро системы), социальные прослойки, а также социальные группы.

В марксистской теории возникновение классов объясняется экономическими причинами; роль классов в обществе объясняется исходя из отношений собственности, отношения к средствам производства. Борьба классов служит движущей силой общественного развития.

В данной системе выделяются в основном два уровня: классы собственников и классы, лишенные собственности на средства производства.

Уже в начале XX в. узость такого подхода стала очевидной. Было замечено, что концепция социально-классовой структуры общества должна включать в себя и многие другие связи и отношения. Более того, по мере развития об-

## 30. Этнические общности

Видное место в общественной жизни занимает этническая общность - **этнос**, которая может быть представлена различными социальными образованиями - племенем, народностью, нацией.

**Этнос** - исторически сложившаяся на определенной территории устойчивая общность людей, обладающих сходными, стабильными особенностями культуры (включая язык) и психики, а также самосознания, чувством собственной этнической соотнесенности (идентификации).

Есть несколько подходов к пониманию происхождения и развития этносов. Одни ученые считают, что этнические образования были первыми социокультурными образованиями, возникшими в глубокой древности. На этом этапе общество выработало такие формы общности людей, как род и племя, объединяемые в целое кровно-родственными связями. В основу более высокой формы общности - народности легли территориальные, соседские связи между людьми.

Оригинальную концепцию происхождения и развития этносов разработал русский ученый **Л. Н. Гумилев**. Согласно его позиции этнос возник как результат адаптации человека к среде обитания, т. е. возник как биологическое явление, как часть природы. Есть ученые, считающие этничность только продуктом человеческого сознания.

В обыденной речи понятие «этнос» употребляется как равнозначное понятие «**нация**».

Но данные понятия не идентичны.

Этносы возникли в глубокой древности, нации же начали формироваться в период зарождения буржуазного общества. Понятие нации чаще используется в значении политической и гражданской общности.

## 32. Социальный статус и социальная роль

Человек, будучи социальным существом, взаимодействует с другими людьми, участвует в совместных действиях. Для анализа включения индивида в различные социальные группы используют понятия «социальный статус» и «социальная роль».

В пространстве социальных связей и взаимодействий поступки людей, их отношения друг с другом в решающей степени определяются положением (позицией), которую они занимают в обществе и социальной группе.

Определенная позиция, занимаемая индивидом в обществе или группе, связанная с другими позициями через систему прав и обязанностей, называется социальным статусом.

В статусе фиксируется тот набор функций, который должен выполнять человек в социальной группе, обществе, и тех условий, которые должны быть представлены ему для осуществления этих функций. Социальный статус характеризует место личности в социальной стратификации общества, ее деятельности в различных сферах общественной жизни, оценку этой деятельности со стороны общества. Социальный статус отражается как во внутренней позиции (установках, ценностных ориентациях), так и во внешнем облике (одежде, манере поведения и иных знаках социальной принадлежности).

Но деятельность человека многофункциональна. Следовательно, человек имеет множество статусов. В этой совокупности чаще всего выделяют ключевой, главный или интегральный статус, характерный для данного индивида. Часто бывает, что главный статус обусловлен должностью человека, его профессией, это может быть и расовая принадлежность, и социальное происхождение.

Нации стали более высокой формой этнической общности людей.

Нация характеризуется такими признаками: общность территории, языка, экономической жизни, общие черты психического склада, закреплённые в менталитете того или иного народа.

Особо следует остановиться на таком признаке нации, как национальное самосознание (идентификация себя с нацией). Данный признак является субъективным, и именно это служит зачастую аргументом против его сущности. В действительности же о нации как реально существующей можно говорить только в том случае, когда все другие признаки дополняются четко выраженным национальным самосознанием. Среди индикаторов национального самосознания обычно выделяются знание истории своего народа (историческая память), отношение к национальным традициям, обычаям, языку, чувство национального достоинства. Но главными, интегрирующими, очевидно, являются самодистанцирование, признание различий между собой и представителями лиц иных национальностей, с одной стороны, и осознание неразрывных связей своего «я» с жизнью и судьбами данного этноса - с другой.

Каждый человек в течение своей жизни выступает в различных социальных ролях, т. е. обладает определенным набором качеств, необходимых для выполнения его функций. Ожидаемое поведение, ассоциируемое со статусом, который имеет человек, называется социальной ролью. Социальная роль - это модель поведения, ориентированная на статус. Социальную роль можно рассматривать как статус в движении, статус в его реальном осуществлении.

Роль уже статуса. Каждый статус для своей реализации требует множества ролей.

В ролевом поведении значительное место занимают нормы, которые усваиваются индивидом в основном через обучение. В ходе ролевого обучения индивиды учатся не только выполнять обязанности и осуществлять права, но и приобретают установки, соответствующие данной роли. Обучение большинству ролей начинается с детства. По мере взросления человека процесс ролевого обучения усложняется.

Но человек нередко дистанцируется от роли, ведет себя вопреки требованиям норм и ожиданиям людей. Если человек не играет роли в соответствии с ожиданиями, он вступает в определенный конфликт группой или обществом.

Выделение демографической структуры - это статистическое представление об обществе. Динамическую сторону позволяют изучать демографические изменения - рождаемость, смертность, расселение, миграции.

Общество может быть охарактеризовано с точки зрения его поселенческой структуры. Под поселенческими общностями понимается совокупность людей, имеющих постоянное место жительства, зависящих друг от друга в повседневной жизни и осуществляющих совместную деятельность с целью удовлетворения социальных потребностей. Общности как социальные образования имеют длительную историю. Это и формирование общностей кочевников, оседлых сельскохозяйственных общностей, охотников и собирателей. На определенном этапе истории стали развиваться городские поселения. Процесс роста численности городов и городского населения получил название урбанизации. Ныне считается, что апогей городской цивилизации позади и наступил кризис города как формы поселения.

Демографические характеристики сказываются на развитии общества, облегчая его прогрессивное развитие либо, напротив, вызывая его деградацию.

Отношения собственности тоже не оставались неизменными. В этих условиях понятие «класс» уже не позволяло глубоко исследовать перемены, происходящие в обществе. Оно было заменено более конкретной и гибкой единицей - стратой, или слоём.

**Страта** - это разновидность социальной общности, объединяющей людей по каким-то общим признакам. Однако для выделения страты выступает не любой признак, а лишь статусный, т. е. тот, который объективно приобретает в данном обществе ранговый характер: «выше - ниже», «лучше - хуже», «престижно - не престижно» и т. д.

Странники теории стратификации утверждают, что система стратификации связана с господствующей в обществе системой ценностей, позволяющей ранжировать различные виды деятельности, роли. В силу этого социальное расслоение выступает как социокультурное расслоение.

Стратификационная структура общества **многопланова**, ее анализ не может основываться на каком-то одном, хотя и интегральном критерии. Обычно для анализа стратификационной структуры общества используется комплексный подход.

### 33. Социальная мобильность

Теория социальной стратификации служит методологической основой для формирования теории социальной мобильности, или социального передвижения.

Социальной мобильностью называется совокупность социальных перемещений людей, т. е. изменений индивидом или социальной группой социального статуса, места, занимаемого в стратификационной структуре общества. Термин «**социальная мобильность**» был введен в научный оборот **П. Сорокиным**. Согласно П. Сорокину существуют два типа социальной мобильности: вертикальная и горизонтальная.

Вертикальная мобильность, в свою очередь, в зависимости от направления перемещения подразделяется на восходящую мобильность (социальный подъем, движение вверх) и нисходящую мобильность (социальный спуск, движение вниз).

Горизонтальная мобильность подразумевает переход индивида от одного социального слоя в другой, расположенный на том же уровне. Этот тип мобильности может быть связан с изменением места проживания (миграция), переходом в иную религиозную группу (смена вероисповедания) и т. п.

Ученые различают также групповую и индивидуальную мобильности. Групповая мобильность происходит тогда, когда перемещения совершаются коллективно, изменяется статус той или иной страны. Групповая мобильность имеет место прежде всего там, где происходят изменения самой системы стратификации. Она, как правило, связана с крупными социальными преобразованиями в том или ином обществе: социальной революцией, научно-технической

### 35. Социальная организация

Термин «**организация**» применяется очень широко. Организация представляет собой высший уровень развития социальных систем. Феномен организации изучается в разных аспектах различными науками: кибернетикой, биологией, техническими дисциплинами, экономикой, социологией и др. На базе междисциплинарных исследований предпринята попытка создания общей теории организаций.

Наиболее простое определение организации было предложено **Ч. Барнардом**. По его мнению, **организация** - это система сознательно координируемых целей деятельности двух или более индивидов. В этом определении зафиксировано то, что организация представляет собой социальную общность и имеет функционально-целевую природу, т. е. создается для реализации определенных целей и оценивается через успешное или неуспешное целодостижение. Иначе говоря, этими характеристиками подчеркивается, что организация представляет собой общество и инструмент обеспечения функции объединения и регламентации поведения людей ради определенной цели, которая не может быть достигнута людьми порознь, в одиночку.

Организация возникает на основе разделения труда и его специализации по функциональному признаку. Специализация организаций обуславливает внутреннюю специализацию подразделений и членов организации. Поэтому в социальных организациях есть различные горизонтальные структуры: цеха, службы, бюро и т. д. Эти структуры обеспечивают технологию деятельности организации. В системе организации формируются вертикальные структуры, строящиеся по иерархическому признаку. Это устройство орга-

### 34. Социальный конфликт

Неотъемлемой частью общественной жизни являются конфликты, возникновению которых способствуют существующие социально-экономические, политические, культурные противоречия.

Высокая подверженность общества конфликтам способствовала возникновению специальной отрасли научного знания - **конфликтологии**.

Слово **конфликт** (от лат. *conflictus*) означает столкновение. Под конфликтом понимается столкновение противоположных целей, позиций, мнений и взглядов оппонентов или субъектов взаимодействия, борьба между людьми или группами.

Конфликты могут принимать разную форму - от простой ссоры двух людей до крупных военных столкновений. Все конфликты вызываются конкретными причинами, в числе которых выделяются: наличие противоположных ценностных ориентации, жизненных установок; идеологические и иные разногласия; наличие социального неравенства.

Ни один конфликт не возникает мгновенно, его возникновению предшествует **предконфликтная стадия** - накопление напряжения, раздражения, обострение противоречий. Конфликтная ситуация постепенно трансформируется в открытый конфликт. Но для того, чтобы конфликт стал реальностью, необходим инцидент или повод, т. е. какое-либо внешнее событие, которое приводит в движение конфликтующие стороны. Инцидент может произойти случайно, а может быть спровоцирован. Инцидент становится сигналом к началу открытого противостояния.

В конфликтологии выработаны условия разрешения социального конфликта.

## Раздел IV

### СОВРЕМЕННАЯ ЭКОНОМИКА

#### 36. Сущность экономики

Словом «экономика» принято именовать и материальную деятельность, и науку о закономерностях такой деятельности. Считается, что слово «экономика» существует еще с античности, когда мудрецы Древней Греции соединили два слова - **оikos** (дом, домашнее хозяйство) и **номос** (закон, закон). Так что в буквальном переводе с древнегреческого экономика - это свод правил по управлению домашним хозяйством.

В наше время понятие «экономика» обозначает широкую область в жизни общества, которая включает в себя экономику предпринятий, отраслей, страны, а также финансы, денежное обращение и т. д.

Основателем науки экономики считают великого греческого философа Аристотеля.

Экономика зародилась под знаком прагматизма, из потребности разобраться в сложности хозяйственного механизма жизни общества.

Экономическая наука выделяет следующие типы хозяйственных (экономических систем):

- традиционная (докапиталистическая);
- рыночная (капиталистическая);
- плановая (социалистическая);
- смешанная.

Эти типы различаются по виду собственности на экономические ресурсы, а также по способу решения главных экономических вопросов (что производить, как производить и для кого производить), способу координации хозяйственной деятельности людей, фирм, государств.

В их числе выделяются:

- своевременный и точный диагноз причин конфликта;
- обоюдная заинтересованность сторон в преодолении противоречий на основе взаимного признания интересов каждой из сторон;
- совместный поиск путей преодоления конфликта. Здесь могут быть использованы прямые переговоры участников конфликта, переговоры через посредника, участием третьей стороны.

Усилия по окончательному устранению противоречий, вызвавших конфликт, прекращение борьбы достигается на **постконфликтной стадии**.

Последствия социального конфликта противоречивы. С одной стороны, конфликты приводят к разрушению общественных связей, к большим материальным затратам, с другой - являются механизмом разрешения социальных проблем. В научной среде есть мнение, что конфликт - временное состояние общества, которое может быть преодолено рациональными средствами, и возможно достижение такого уровня развития, когда социальные конфликты исчезнут.

Но другие ученые конфликты признают полезными, так как в их результате появляются новые явления, дается выход социальной напряженности, происходят изменения различного масштаба.

Для традиционной экономической системы характерно, что земля (главное средство производства) и капитал находятся в общинной или государственной собственности. Ресурсы распределяются в соответствии с существующими традициями. В этой экономической системе такие вопросы, как: что производить, выгодно ли это, для кого производить и как производить, - не стоят. Факторы производства здесь используются неэффективно.

В рыночной экономической системе земля и капитал, как правило, находятся в частной собственности, а ограниченные ресурсы распределяются рыночными механизмами, главные вопросы экономики решает сам производитель по законам рынка.

Рыночная система имеет циклический, стихийный характер, подвержена кризисным явлениям. Поэтому не случайно как антипод данной экономике возникает плановая экономика, при которой земля, капитал, средства производства находятся в собственности государства, ограниченные ресурсы распределяются государством в соответствии с планами. Главные вопросы экономики решает также государство.

Внедрение плановой экономики в хозяйственную жизнь не увенчалось успехом. В настоящее время в большинстве стран существует смешанная экономическая система, в которой действуют и рыночный механизм, и государственное регулирование.

революцией, гражданскими войнами, переворотами и реформами.

Индивидуальная мобильность означает социальное перемещение конкретного человека: продвижение по службе, связанное с повышением квалификации, уровнем образования, занятием административных должностей, т. е. того, что называется служебной карьерой. Одним из выгодных способов восходящей индивидуальной мобильности является выгодный брак.

Доступность путей для социальной мобильности зависит как от индивида, так и от структуры общества, в котором он живет.

Индивидуальные способности немного значат, если общество распределяет вознаграждения на основе предписанных ролей. Пути достижения высшего статуса могут быть закрыты в связи с этнической или социально-классовой дискриминацией. У индивидов также часто возникает проблема адаптации к новой субкультуре группы с более высоким статусом. Для преодоления культурного барьера индивидам приходится принимать новые стандарты жизни, соответствующие новому социальному уровню, усваивать образцы поведения более высокого социального слоя.

низации обеспечивает координацию, управление взаимодействием индивидов, групп и способствует достижению единой цели.

В каждой организации четко выделяются управляемая и управляющая подсистемы, а это значит, что в каждой организации налицо отношение власти.

Система власти в социальных организациях чаще всего имеет вид пирамиды, на вершине которой располагается управляющая система, а ниже - поступенчато различные уровни управляемой подсистемы. На базе этой иерархии возникает лестница должностных зависимостей, предполагающая подчиненность низших звеньев персонала организации высшим должностным структурам и лицам.

В рамках социальной структуры в организации складывается определенная стратификационная система - дифференцированное ранжирование индивидов и групп. В основе этого ранжирования лежит распределение всех членов организации по статусам и ролям в соответствии с их местом в организации. В социальной организации иерархия распределяет людей по должностям.

### 37. Материальное производство

Ключевым при изучении экономической жизни общества является анализ материального производства, так как общество не может существовать без производства необходимых для жизни людей материальных благ. Производство средств существования и образует исходный пункт истории человечества, его первый исторический акт.

Эта сфера не только исторически первая, она же и «прародительница» всех остальных сфер жизнедеятельности общества - социальной, политической, духовной. Именно экономическая сфера в качестве базиса интегрирует остальные подсистемы общества в целостность.

В процессе материального производства люди взаимодействуют друг с другом с целью эффективного воздействия на природу. В этой сфере происходит удовлетворение человека и общества материальными благами: питанием, одеждой, жилищем и т. д.

Способ производства материальных благ (экономический способ производства) включает в себя производительные силы и производственные отношения.

Производительные силы есть система субъективных (человек) и вещественных (техника, предметы труда) элементов, необходимых для процесса материального производства.

Решающим элементом производительных сил является человек.

**Средства труда** - это комплекс вещей, которые человек помещает между собой и природой для воздействия на нее. Среди средств труда выделяются орудия труда, которыми человек непосредственно воздействует на природу.

**Предметы труда** - все то, на что направлен труд человека.

### 39. Доходы и расходы

Наряду с отношениями собственности в экономической жизни не менее важное место занимают отношения **распределения и потребления**.

Доходы отдельного человека и общества складываются из ряда источников.

Ими у человека могут быть и заработная плата, и доход от капитала, помещенного в банк, и рента за землю, и дивиденды на имеющиеся акции и суммы, полученные в наследство или выигранные, например, в лотерею и т. п. Размеры доходов, их стабильность, надежность источников влияют на поведение человека в экономической жизни.

Коллебания в доходах связаны с различиями в отношениях собственности. Даже в современных условиях в обществе сохраняется неравенство. Среди причин неравенства выступает разделение труда, вызванное различиями в способностях, в уровне образования и профессиональной подготовки и т. д.

В цивилизованных странах существуют программы государственной социальной помощи лицам, не способным заработать себе на жизнь (инвалидам, детям, находящимся на иждивении у родителей). Существуют также пособия по социальному обеспечению и компенсации по безработице. Программы помощи и пособия способствуют уменьшению неравенства в распределении доходов.

В связи с рассматриваемой проблемой нельзя обойти такой вопрос, как равенство. На современном этапе осознано, что равенства людей не существует от природы. Следовательно, не может быть равенства и в распределительных отношениях. Считается, что равенство доходов подбывает стимулы к трудовой деятельности, к расшире-

### 38. Техника

В сфере экономики стержневое положение занимает техника.

Под техникой понимается система созданных средств и орудий производства, а также приемы и операции, умение осуществления трудового процесса.

В технике человечество аккумулировало свой многовековой опыт, приемы, методы познания и преобразования природы, воплотило все достижения человеческой культуры. Будучи продолжением и многократным усилением органов человеческого тела (рук, ног, пальцев, глаз, мозга), определенные технические устройства в свою очередь диктуют человеку приемы и способы их применения.

**Цель и функция техники** - преобразовывать природу и мир человека в соответствии с целями людей. Техника не может быть целью сама по себе. Она имеет ценность только как средство. В процессе использования техники все зависит от того, что из нее сделает человек, чему она служит. Важным выступает и вопрос, что за человек подчинит ее себе, каким проявит он себя с помощью техники.

Ныне не вызывает сомнения, что последствия вторжения техники в социальную жизнь невероятно многообразны, а в отдаленной перспективе даже непредсказуемы.

Бурное развитие техники привело ученых к пониманию того, что техника должна быть подчинена человеку. Философия техники настаивает на том, чтобы человек относился с уважением к хрупкому равновесию в природе и давал разрешение лишь на такую инструментализацию мира, которая укрепляет это равновесие, не разрушая его. Она настаивает на том, что знание человека не должно быть направлено против всего остального мира, зна-

### 40. Сущность рыночных отношений

Истоки рыночных отношений уходят в глубь седой старины, когда люди вступали в отношения купли-продажи путем простого (натурального) обмена товарами, когда они взаимно приобретали то, чего у них не было, но что им было жизненно необходимо.

Рынок, исторически формируясь как объективная экономическая и социальная реальность, развивался и цивилизовывался вместе с обществом. Это естественный механизм выявления существующих потребностей и их удовлетворения, форма отношения между производителем и потребителем, освещенная практикой многих веков человеческой истории.

Рынок прежде всего контролирует и регулирует соотношение спроса и предложения, выявляет жизнестойкость предприятий, фирм и даже отдельных лиц, постоянно удерживая их деловую активность на высоком уровне, стимулируя конкурентоспособность.

Рыночное хозяйство приводится в движение экономической мотивацией, прежде всего побуждениями, устремленными к достижению прибыли.

**Прибыль** в наиболее общем плане можно определить как разницу между суммой денег, полученных за проданные товары и услуги, и общими затратами предприятия на их производство и продажу на рынке. Прибыль извлекается при продаже товара по его стоимости.

**Экономическая выгода** составляет основу всей экономической жизни в условиях рынка: продающий во что бы то ни стало хочет продать подороже, а покупатель - купить подешевле. **Рынок** - это арена сделок, руководимая экономическими интересами.

ние это не должно быть силой, используемой с целью контроля и манипулирования.

Исторический процесс развития техники включает три основных этапа: орудия ручного труда, машины, автоматы. Техника в своем развитии сейчас, пожалуй, начинает приближаться к человеческому уровню, двигаясь по аналогии с физическим трудом и его организацией с ментальными свойствами человека. Это приводит к тому, что контролировать технику становится сложнее.

Став неуправляемой, техника может привести к губительным последствиям для человека и общества.

По мнению **К. Ясперса**, в технике заключены не только безграничные возможности полезного, но и безграничные опасности: техника превратилась во всеулавляющую за собой силу. Никогда ранее человек не располагал такими соизидательными техническими возможностями и никогда не владел такими разрушительными средствами. Сумеет ли человек уравновесить технический прогресс? Часто можно услышать ответ довольно пессимистический: на демона техники нет управы. Дело, видимо, во времени.

В желаниях производителей нет антагонистических противоречий, пока у каждого есть покупатель и место сбыта, пока наличествует спрос. Но по мере роста объемов производства каждый из производителей желает захватить весь рынок сбыта. Желания производителей входят в противоречие, и борьба между ними становится неизбежной.

Рынок жесток и беспристрастен. Он подчиняется только принципу спроса и предложения. Чем больше спрос, тем выше цена, и наоборот: вот его императив.

Потребитель через рынок влияет на предпринимателя, производящего товары, но и предприятие может влиять на потребителя, скажем, через рекламу, тем самым влияя на рынок, проталкивая новые товары путем смены вкусов и потребностей потребителя.

**Рынок** - это сама процедура купли-продажи. Но не менее важной является деятельность предприятия, связанная с комплексным анализом состояния рынка. Процесс, заключающийся в прогнозировании потребностей потенциальных покупателей и удовлетворении их путем предложения товаров и услуг, называется **маркетингом** (от англ. «маркет» - рынок).

Главное в маркетинге - его целевая ориентация и комплексность, т. е. слияние в единый технологический процесс всех составляющих этой деятельности.

Производственные отношения, складывающиеся между людьми в процессе производства, распределения, обмена и потребления материальных благ, называются производственными отношениями.

Производственные отношения представляют сложную систему, проникнутую единым началом. Это значит, что в данной системе есть какие-то коренные отношения, которые ее цементируют, выступают как системообразующие. Таким отношением прежде всего выступает основное производственное отношение - отношение собственности на средства производства. Существуют различные формы собственности - личной, частной, общественной.

В настоящее время большинство специалистов считает, что с природой человека, с его насущными потребностями наиболее тесно связана частная собственность. Именно она дает людям имущественную самостоятельность, развивает личную инициативу, стимулирует и совершенствует предпринимательские навыки, воспитывает чувство ответственности в своем деле. Частная собственность укрепляет правосознание, культуру законопослушания. Жизнь человека проявляется в его собственности.

В нашей стране отрицалась значимость частной собственности, но время доказало неразумность этого.

нию производства, к риску и в итоге отрицательно сказывается на состоянии экономики, сокращает общий объем распределяемого дохода.

Любые доходы, даже довольно высокие, требуют внимания, активной деятельности по их сохранению, приумножению, рациональному использованию. Они в конечном счете влияют на потребление, под которым понимаются расходы людей на товары и услуги.

Экономическая наука выделяет некоторые черты потребительского поведения. Большую часть доходов люди среднего достатка тратят на еду, одежду и жилье. По мере роста доходов растут расходы на приобретение этих предметов, причем больше внимания уделяется их качеству.

Потребитель может выбирать модель своего поведения в зависимости от ряда условий (размера и стабильного дохода, количества источников дохода, структуры потребления и т. д.). Многое зависит от достигнутого уровня экономической культуры как критерия цивилизованности. Ныне приветствуется рациональное потребление, возрастающее до определенных пределов.

#### 41. Типы рынков

В современной экономике существует не один рынок, а целая система, которая состоит из рынков:

- потребительских товаров и услуг;
- средств производства;
- инвестиций, т. е. долгосрочных вложений;
- иностранных валют;
- ценных бумаг;
- научно-технических разработок и инноваций;
- информации;
- рабочей силы.

Разнообразие рынков обычно классифицируется:

- 1) по экономическому назначению объектов рыночных отношений, из которых складываются рынки, - товаров и услуг, труда, валюты: фондовый рынок, кредитный, недвижимости (включая рынки труда и земли);
- 2) с точки зрения соответствия действующему законодательству различают также легальный (законный) и нелегальный (теневой) рынки;
- 3) по пространственному признаку различают рынки: местный, национальный, региональный, мировой;
- 4) по степени ограничения конкуренции: монополистической, свободной конкуренции и т. д.;
- 5) по характеру продаж:
  - розничный;
  - оптовый.

Вобщем рыночный организм - это постоянно развивающийся и саморегулируемый механизм.

Важным рынком выступает рынок труда - система общественных механизмов, при помощи которых одни члены общества - работники - имеют возможность найти работу, а другие - работодатели - могут нанять работников.

#### 43. Сущность денег

В глубокой древности, когда только начинали складываться операции обмена, люди не задумывались над тем, что такое стоимость вещей. Они просто меняли предметы, которыми располагали в избытке, на то, в чем нуждались. Со временем обмен приобрел все более регулярный характер. Возникла потребность в нахождении посредника-эквивалента, т. е. потребность в таком товаре, который мог бы выполнять роль меры стоимости того, что продается и что покупается. У разных народов эту роль выполняли разные предметы, в том числе скот.

Но впоследствии средством обмена товарами стали деньги. Можно сказать, что деньги есть мера стоимости товаров и средство обращения: в первом случае деньги есть знак, а во втором - материальный предмет, будь то слиток золота, серебра или особая бумажка: в них действительная стоимость всех товаров и услуг. При покупке и продаже чего-либо людей интересует **цена товара** - денежное выражение стоимости.

Деньги можно определить как особый знак, закрепленный государством в виде правовой нормы, которая придает этому знаку законную власть общепринятого средства обмена товарами. Это способ общественного выражения экономической ценности товара.

Поскольку деньги - это знак, выражающий ценность товаров, необходимо, чтобы этот знак был прочным, мало изнашивался в обращении и мог, не разрушаясь, делиться на части. Для его изготовления используют какой-нибудь металл (золото, серебро).

Подобно тому как деньги служат знаком ценности товаров, бумага служит знаком ценности денег. Если этот знак добротачествен, то он вполне может их заменить. Следо-

#### 42. Предпринимательство как тип деятельности

В теории рынка предпринимательскую деятельность выделяют в качестве особого фактора производства.

Специфика предпринимательской деятельности раскрывается в динамичной экономике, когда факторы, определяющие величину спроса и предложения, изменяются. В области предпринимательства обычно выделяются следующие случаи экономического развития:

- изготовление нового блага или создание нового качества блага;
- внедрение нового для данной отрасли производства неизвестного метода;
- освоение нового рынка сбыта;
- получение нового источника сырья или полуфабрикатов;
- проведение соответствующей реорганизации рыночной структуры.

В этих условиях особую роль играют предприниматели, которые не просто соединяют факторы производства, но и проявляют инициативу, способны идти на экономический риск.

Субъектами предпринимательских отношений выступают различные участники хозяйствования (физические лица). Они выступают в этом качестве преимущественно посредством организации единичного производства (семейного предприятия). Деятельность таких предпринимателей осуществляется как на основе собственного труда, так и с привлечением наемного.

Предпринимательская деятельность может осуществляться также группой лиц, связанных между собой договорными обязательствами и экономическими интересами. Объединение партнеров позволяет решать задачи более

#### 44. Роль государства в экономике

В настоящее время практически все реально действующие экономические системы характеризует тесное переплетение рыночных отношений с элементами государственного контроля и регулирования.

Для осуществления регулирующей роли государство использует различные рычаги воздействия на экономику.

Правовое регулирование направлено на упорядочение рыночных отношений. Особое место занимает антимонопольное законодательство, цель которого - ограничить на рынке диктат монополистических объединений.

Другим рычагом регулирования экономики является система государственных заказов, закупки тех или иных товаров, которые позволяют увеличить спрос, т. е. расширить внутренний рынок.

Важнейшим рычагом является финансово-экономическое регулирование. Кредитно-денежная система является основным рычагом воздействия на экономику. Государство обеспечивает ее деньгами и контролирует их обращение в целях поддержания экономической стабильности.

Способы и масштабы вмешательства государства в экономику среди экономистов вызывают споры. Ныне популярны два взгляда, отражающих различные направления в экономической теории: **монетаризм** и **кейнсианство**.

Позиция **монетаристов (Д. Юм, М. Фридмен)**: как можно больше освободить экономику от опеки государства, сократить налоги и государственные расходы, давая возможность рыночному механизму самому обеспечивать устойчивую экономическую систему. Единственно правильная политика государства, по мнению монетаристов, - увеличивать количество денег в экономике

крупного масштаба по сравнению с индивидуальным предпринимательством. Субъектами коллективного предпринимательства выступают различного рода ассоциации: акционерные общества, арендные коллективы, кооперативы и т. д. В отдельных случаях к субъектам предпринимательства относят и государство в лице его соответствующих органов.

Объектом предпринимательства является определенная хозяйственная деятельность, особенности которой состоят в том, что она материализируется в товарах и услугах, а также в соответствующем доходе.

Предпринимательская деятельность выполняет следующие функции: ресурсную (т. е. мобилизация капитала, трудовых, материальных, природных и информационных ресурсов); организаторскую (производство и реализация товаров и услуг); творческую (разработка новых товаров и услуг); всемерного развития и укрепления частной собственности.

Исходя из вышеперечисленных функций, выделяем главную: современное предпринимательство выступает как важнейшая сила, обеспечивающая динамизм и гибкость, самообновляемость экономической системы, связанная с НТП, служащая реализации творческих и организационных способностей широких слоев работников.

не быстрее, чем растет производительность хозяйства страны.

Представители кейнсианского направления, связанного с именем английского экономиста **Дж. Кейнса**, считают, что только рыночный механизм не в состоянии решать многообразные проблемы в экономике. Они считают необходимым большее вмешательство государства в экономику, ее регулирование путем увеличения или сокращения спроса посредством изменения денежной массы. По мнению **Дж. Кейнса**, только активная финансовая политика государства, стимулирующая спрос, способна справиться со многими бедами рынка, например безработицей. Для удовлетворения современных экономических потребностей общества, считают сторонники **Дж. Кейнса**, необходимы и неизбежны правительственные меры.

В практике правительства большинства государств используют широкий набор стабилизационных мер, как монетарных, так и кейнсианского характера.

Воздействие государства на рыночный механизм осуществляется путем прямого и косвенного регулирования. Прямое регулирование предполагает использование административных методов, косвенное - методов кредитно-денежной и бюджетно-налоговой политики.

На рынке продается и покупается особый товар - рабочая сила.

**Рабочая сила** - это физические и умственные возможности, умения, навыки, позволяющие человеку выполнять определенные виды работ, обеспечивая при этом необходимый уровень производительности труда и качества изготавливаемой продукции. Цена рабочей силы - это ее заработная плата.

**Зарботная плата** - это величина денежного вознаграждения, которое выплачивает работодатель работнику за выполнение определенного объема работ или выполнение служебных обязанностей в течение определенного времени.

Минимальная цена рабочей силы определяется прожиточным минимумом - таким уровнем доходов, который необходим работнику для удовлетворения на самом необходимом уровне потребностей.

Неотъемлемым элементом рынка труда является безработица - это такая ситуация в экономике, при которой часть людей не могут найти работу. В государстве проводилась работа по ее сокращению. В то же время современная экономика пришла к выводу, что полное искоренение безработицы невозможно, в этом нет необходимости. Специалисты считают, что иметь естественный уровень безработицы нужно, это способствует поддержанию необходимой конкуренции на рынке труда. Но высокий уровень безработицы может привести ко многим негативным явлениям в обществе и к социальным конфликтам.

вательно, есть монета реальная и знаковая. Процесс превращения реальных монет в знаковую форму имеет длительную историю. Современные деньги - знаки товаров. Деньги имеют косвенную ценность: их нельзя потреблять или использовать для чего-либо. В то же время деньги - самое употребительное средство среди всех вещей. Но сторона потребления здесь совсем иная, чем в случае, например, питания, пользования одеждой и т. д. Потребление денег осуществляется в использовании средств купли или продажи. Суть потребности в деньгах состоит в том, чтобы обладать средством обмена. В конечном счете деньги - всеобщее средство взаимного обмена результатами труда людей.

Экономисты определяют деньги как особый товар, выполняющий функции меры стоимости, средства обращения, средства образования сокровищ, накоплений и сбережений, средства платежа. **Деньги** - это общий масштаб для различных по своей специфике вещей.

Деньги, сами по себе не имея ценности, обладают чудовищной силой. Обладание ими порой преобразует человека.

#### 45. Кредитно-денежная и бюджетно-налоговая политика

Проводником денежно-кредитной политики государства выступает **центральный банк** во взаимодействии с **коммерческими банками**. В экономической практике используются следующие инструменты регулирования денежной массы: установление учетной ставки процента, установление нормы обязательных резервов.

Центральный банк выдает денежные средства коммерческим банкам, последние - своим клиентам за определенную плату, называемую процентом за кредит. Повышая или понижая учетную ставку, центральный банк делает кредит более дорогим или дешевым.

Если кредиты становятся более дорогими, то соответственно уменьшается количество желающих их брать. Это приводит к уменьшению денег в обращении и помогает снизить темпы инфляции (процесс повышения уровня цен в стране), но усиливает спад производства, так как фирмы лишаются возможности получить кредит.

Понижая учетную ставку процента и делая кредит дешевым, государство увеличивает число заемщиков, что способствует подъему производства. Но увеличение денежной массы в обращении ведет к усилению инфляции.

Деятельность государства в области налогообложения, регулирования государственных расходов и государственного бюджета называется фискальной политикой.

**Государственный бюджет** - это сводный план доходов государства и использование полученных средств на покрытие всех государственных расходов. Государство, используя бюджет, может существенно влиять на экономику, стимулировать производство и социальные процессы.

### Раздел V ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

#### 47. Сущность политики

Смысл слова «**политика**» лучше всего выражает его этимология: греческое слово *politike* - искусство управления государством.

Определение этого понятия впервые было дано в Древней Греции, где словом «полис» обозначалось государство, а словом «политика» - государственные или общественные дела.

Такое понимание политики верно и сегодня, только в самом общем плане. В обыденном понимании политика отождествляется с ограничениями, насилием. Но охватить политические явления и процессы на более серьезном теоретическом уровне помогает научный подход.

В современной науке существует несколько подходов к пониманию политики. Прежде всего это исторически устоявшееся представление о политике как управлении обществом, а поскольку этим занимается государство, то политика при таком подходе сводится к государственной деятельности.

Распространен взгляд на политику как на механизм регулирования отношений между различными социальными слоями, группами, государственными образованиями. В зависимости от представлений об этих интересах в этом варианте политику рассматривают то как борьбу или сотрудничество между ними, то как сложное взаимодействие.

Теоретики отмечают, что политика носит властный характер. Выделение категории власти в качестве определяющей вытекает из того, что сфера политики не только

#### 46. Основные показатели экономики

Исторически первоначально были показателями, которыми измеряли масштабы развития только сферы материального производства. Это было естественным для доиндустриального и индустриального производства, где ценился только труд по изготовлению полезных вещей. Для измерения развития производительной сферы применялся показатель - совокупный общественный продукт. Он включал все изделия материального производства, созданные за определенный период. Если его выражали в стоимостной форме, то он выступал как валовой общественный продукт - сумма стоимости товаров, изготовленных на всех предприятиях.

Совершенно иной тип показателей отражает состояние национального хозяйства в новейшую эпоху. Исходным является показатель валовой (общей) стоимости всей продукции. Она равна сумме продаж всех товаров и услуг. Эту совокупность подразделяют на промежуточную (она поступает со стороны производителей сырья, комплектующих материалов) и на конечную, которая идет на потребление. Поскольку промежуточные изделия повторно используются на каждой технологической стадии изготовления готовой продукции, их вычитают из валовой стоимости. Так образуется главный экономический показатель - валовой национальный продукт (ВНП) - совокупная стоимость конечных продуктов, которые созданы в национальном хозяйстве в течение года.

В показателе ВНП входит **чистый экспорт** (разница между стоимостью вывезенных из страны товаров и стоимостью ввезенных товаров). Однако в различных странах удельный вес внешнеторговой деятельности неодинаков. Поэтому для выявления степени развитости экономики

#### 48. Власть и властные отношения

Власть имеет огромное значение в жизнедеятельности человека и общества.

**Современная кратология** - наука о власти (от греч. *kratos* - власть, *logos* - учение) объединяет более 70 областей и отраслей знания, анализирующих феномен власти.

Большинство современных ученых в самом общем плане представляют власть как способность одних индивидов контролировать действия других. Однако споры относительно природы власти продолжаются.

Обычно выделяется два основных подхода к определению сущности властных отношений. Первый подход связывают с именем **Макса Вебера**, который под властью понимал часть межличностных отношений для осуществления контроля над действиями других и преодоления их сопротивления этому контролю. В этом определении выделяется то, что властвующий субъект усиливает свою власть благодаря более полному сведению позиции другого субъекта к позиции объекта.

Своеобразной реакцией на данный подход явились концепции власти, рассматривающие ее как определенное отношение между субъектами, их специфическое взаимодействие. Этот подход к объяснению сущности властных отношений называется системным. Его последователи полагают, что власть связана с достижением общих целей общественной системы, с организацией. В рамках данного подхода власть рассматривается как интегрирующий фактор, регулятор общественных отношений. На современном этапе актуализировалась значимость данного подхода, в котором власть рассматривается с позитивной стороны как важнейший коммуникативный фактор общества.

применяется показатель валового внутреннего продукта (ВВП). Он представляет собой валовой национальный продукт за вычетом **сальдо** (от итал. *saldo* - расчет, остаток) платежного баланса (разница между стоимостью экспорта и импорта).

При этом показателе учитываются конечные результаты экономической деятельности только внутри страны.

В состав ВВП и ВНП входит не только новая стоимость, но и амортизация (часть конечной продукции, которая возмещает израсходованный основной капитал). Если из ВВП вычесть сумму годовой амортизации, то получится новый показатель - чистый национальный продукт (ЧНП). Если из ЧНП вычесть косвенные налоги, то образуется показатель национального дохода.

Но в действительности основным содержанием власти является все-таки подчинение воле ее носителей, всех субъектов системы, в силу которого выполняются различные социальные роли: властвующих и подвластных.

Существует несколько методов реализации роли властвующих. Принуждение физическое или психическое. Носители власти прибегают также к приемам убеждения и поощрения, используют авторитет.

**Власть** - это двустороннее отношение субъекта (активное начало) и объекта (пассивное начало).

Для воздействия на поведение других людей субъект властвования должен иметь в своем распоряжении определенные ресурсы, т. е. те средства подкрепления, с помощью которых может воздействовать на поведение подчиненных.

**Ресурсы власти** - это либо важные ценности (деньги, предметы потребления), либо средства, способные повлиять на внутренний мир человека (средства массовой информации), либо орудия, с помощью которых можно лишить человека тех или иных ценностей, высшей из которых считается жизнь.

Ресурсы наряду с субъектом и объектом выступают важнейшими основаниями власти.

Основные рычаги этого влияния - регулирование налогообложения и государственных расходов.

Основным источником доходов бюджета являются **налоги** - обязательные платежи, взимаемые государством с физических и юридических лиц в бюджет. Механизм налогообложения достаточно сложен. Существуют прямые и косвенные налоги. Прямой налог - это сбор в пользу государства, взимаемый с каждого гражданина или организации в зависимости от размеров доходов или стоимости имущества.

**Косвенный налог** - это сбор в пользу государства, взимаемый с граждан или организаций только при осуществлении ими определенных действий, например, при покупке некоторых видов товаров.

Бюджетная политика направлена и на балансирование доходов и расходов, так как значительный рост государственных расходов и недобор налогов приводит к дефициту бюджета - одному из негативных экономических показателей.

В целях преодоления дефицита бюджета государство может занять деньги у граждан, организаций. Сумма задолженности государства кредиторам называется государственным долгом.

Дефицит бюджета и величина государственного долга - важнейшие показатели состояния экономики.

охватывает государство, политическую систему, но и выступает за их пределы.

Разнообразие подходов к объяснению смысла политики осложняет выражение ее понятия, ее формулировки.

В самом общем плане под политикой понимается сфера деятельности, связанная с отношениями между социальными группами и различными социальными слоями, целью которой являются завоевание, удержание и использование государственной власти.

Такое определение указывает на государство как на центральный элемент политики, а само государство рассматривается в качестве основной категории науки о политике. Данный подход берет свое начало у Аристотеля, который неразрывно связывал политику с государством. Но он соответствует и современным представлениям, так как объединяет такие ключевые элементы, как государство и власть.

Достаточно устойчивым является мнение, что политика появляется там и тогда, где и когда утрачивается естественное согласие, однако существует потребность в согласованном поведении.

В отличие от других социальных институтов политика служит удовлетворению не личных потребностей, а общезначимых интересов, реализация которых невозможна без власти государства. Суть политики - обеспечить целостность общества, согласовывать интересы.

## 49. Легитимность власти

**Легитимность** означает признание и поддержку большинством населения данной власти, ее права управлять, а не просто навязывать свою волю.

Термин «легитимность» следует отличать от термина «легальность», означающего юридическое бытие власти, ее законность, соответствие правовым нормам.

Чтобы завоевать и удержать легитимность, доверие народа, власть прибегает к аргументации своих действий, обращаясь к высшим ценностям (справедливости, правде), к истории, чувствам, эмоциям, настроениям, реальной или вымышленной воле народа, велениям времени и т. д.

**Типология легитимности**, созданная **Максой Вебером**, включает в себя три основных принципа: **традиция, харизма, легальная рациональность**. В конкретных политических системах данные принципы переплетаются при преобладании одного из них.

**Легальная власть** основывается на признании юридических норм, конституции, которые регулируют отношения управления и подчинения. Эти нормы открыты для изменений с помощью установленных законом процедур. Для обоснования своей власти элита обращается к действующему законодательству, предусматривающему свободное волеизъявление граждан, выборность, равноправие всех политических сил, действующих в рамках закона, ограничение сферы деятельности государства.

В период радикальных изменений, происходящих в обществе, наблюдается, как правило, кризис законности власти. Старый режим утрачивает легитимность, а новый ее еще не обретает. Положение нового режима во многом зависит от того, каким способом он пытается утвердить свою легитимность.

## 51. Политическая система

Политически оформленное общество имеет механизм власти, обеспечивающей его нормальное функционирование в качестве единого социального организма. Этот механизм именуется **политической системой**.

Использование системного подхода позволяет выделить политическую жизнь из остальной части жизни общества, которую можно считать «окружением» или «окружающей средой», и одновременно установить наличие связей между ними.

Политическую систему составляют многие подсистемы, структуры и процессы, она взаимодействует с другими подсистемами: социальной, экономической, идеологической, культурной, правовой.

Понимание политики как единого, сложно организованного механизма пришло только в XX в. К структурным элементам политической системы относятся:

- 1) **организационный** (государство, политические партии, общественно-политические движения);
- 2) **нормативный** (политические, правовые, нравственные нормы и ценности, обычаи и традиции);
- 3) **культурный** (политическая идеология, политическая культура);
- 4) **коммуникативный** (от лат. *communicatio* - связь, общение) (формы взаимодействия, связи, общение внутри политической системы, а также между политической системой и обществом).

На современном этапе существует множество определенных понятия политической системы. В целом можно утверждать, что **политическая система** - это универсальная управляющая система общества, компоненты которой связаны политическими отношениями и кото-

## 50. Разделение властей

Общепризнанной нормой в демократических государствах является принцип **разделения властей**. Чрезмерное сосредоточение власти в одних руках, монополия какого-либо органа политического управления на власть рассматривается как самая большая опасность, угрожающая демократическим принципам.

**Теория разделения властей** предполагает наличие закрепленных полномочий исполнительных, законодательных и судебных органов, позволяющих политическим институтам, будучи независимыми друг от друга, в рамках своей компетенции контролировать друг друга и препятствовать опасной для демократии концентрации власти в руках какой-либо одной из ее ветви.

Принципы формирования и взаимоотношения органов власти различны. Однако общим правилом является то, что законодательная власть контролирует исполнительную и обе они неукоснительно придерживаются рамок закона, за выполнением которого наблюдает судебная власть, не зависящая ни от законодательной, ни от исполнительной власти.

Главенствующую роль в системе органов власти сторонники теории разделения властей отводят парламенту, относя к его компетенции сферу законодательства и тем самым предоставляя ему право определять границы деятельности исполнительной и судебной власти.

**Парламент** - высший законодательный орган государства, представительный общенациональный институт, избираемый на основе всеобщего и равного избирательного права путем тайного голосования.

Современные парламенты, как правило, состоят из двух палат. В федеративных государствах наличие двух палат

## 52. Государство — ведущий институт политической системы

Государство является наиболее важным институтом политической системы. Значимость государства определяется максимальной концентрацией в его руках власти и ресурсов, позволяющих ему эффективно и решающим образом влиять на социальные изменения.

Возникновение государства как социального института отразило процессы усложнения жизнедеятельности людей, дифференциации интересов групп и индивидов.

**Государство** - это организация политической власти, содействующая преимущественному осуществлению конкретных социальных интересов в пределах определенной территории. Главная отличительная черта государства - суверенность, т. е. верховная власть внутри государства и независимость в отношениях с другими странами. Будучи суверенной, государственная власть распространяется на все население; она наделяется исключительным правом издавать обязательные для всех законы и другие нормативные акты, осуществлять правосудие, устанавливать и взимать налоги и сборы. Государство также располагает особыми органами и учреждениями, в том числе принуждения (армия, полиция, тюрьмы и т. д.). Законы и полномочия государства распространяются на людей, проживающих на определенной территории.

Основные направления деятельности государства по руководству обществом воплощены в его функциях. К наиболее значимым функциям современных государств относятся: обеспечение экономического развития, социальной защиты, охраны прав и свобод граждан, законности и правопорядка, народолюбия, оборона страны и взаимовыгодное сотрудничество с другими странами. Функции ха-

позволяет сочетать принцип представительства населения страны в целом с представительством земель и иных образований, входящих в состав федерации.

Существенная роль в системе разделения властей отводится судебной власти. Но по вопросу о значимости судебных органов в системе разделения властей следуют не всегда равнозначные ответы. В одних случаях акцент делается на том, что в системе разделения властей суд должен выступать своего рода гарантом сложившегося между ними равновесия.

В других случаях суд рассматривается как институт, выступающий в качестве посредника между законодательной и исполнительной властями. Но при этом иногда указывается, что суд не справляется сданной задачей. В третьих случаях суд представляется в виде института, призванного приспосабливать государственную структуру к конституционным требованиям разделения властей. Различные точки зрения существуют и по вопросу о соотношении законодательной и исполнительной властей. Проблема оптимизации властей сохраняет актуальность и ныне.

рактируют внутреннюю и внешнюю политику государства.

Государства отличаются друг от друга по своей внутренней организации, по формам правления, государственного устройства, по государственным режимам.

По формам правления государства подразделяются на монархии и республики. На современном этапе различаются монархии двух видов - дуалистические и парламентарные. Характерной особенностью дуалистической монархии является разделение власти между монархом и парламентом. В парламентарной монархии статус монарха ограничен и на уровне законодательной и исполнительной властей. Парламентарные монархии часто именуют конституционными монархиями.

Современные республиканские формы разделяются на парламентарные и президентские.

По формам государственного устройства различают унитарные и федеративные государства. Наиболее простой и распространенной формой является унитарное государство (единое государственное образование, делящееся только на административно-территориальные части). Более сложной является федерация.

В литературе выделяются следующие **средства легитимизации** власти: политические, идеологические, правовые, этические, психологические.

Речь идет о научном и техническом обеспечении политического курса в законах, налоговой системе, пропаганде ценностей данной политики, формировании убеждений, влиянии на средства массовой информации. Сильной аргументацией является деление участников политических отношений на друзей и оппонентов, апелляция к истории, воле народа, национальным традициям, экономической, технической целесообразности.

Этическое обоснование политики подчеркивает ее гражданские, культурные достоинства, направленность на достижение общего блага. **Идеологическая легитимизация** состоит в оправдании власти с помощью идеологии, которая обосновывает соответствие власти интересам народа, нации или класса.

Успешная экономическая политика, укрепление общественного порядка и повышение благосостояния населения также являются эффективными средствами легитимизации власти, доверия к ней со стороны населения.

рая в конечном итоге регулирует взаимоотношения между социальными группами, обеспечивая стабильность общества и определенный социальный порядок на основе использования государственной власти.

Политическая система выступает важным средством социальной интеграции, сдерживания деструктивного влияния социальных различий на функционирование составных частей общественного организма.

Классификация политических систем отличается большим многообразием, основана на значительном числе различных критериев.

Известный исследователь политических систем **Г. Алмонд** выделяет четыре типа систем. Это англо-американская, континентально-европейская, доиндустриальная и частично индустриальная тоталитарная система. Данная типология опирается на различные политические культуры.

В зависимости от ориентации на стабильность или перемены политические системы делят на: консервативные, трансформирующиеся. Среди последних различают реакционные и прогрессивные политические системы.

Системный подход к анализу политической жизни имеет большое значение. Он позволяет унифицировать терминологию, создает возможность сравнительного анализа разных типов систем.

### 53. Государственный режим

Помимо наличия определенных форм правления и государственного устройства, государства отличаются друг от друга своими режимами.

Под государственным режимом понимается система методов, способов и средств осуществления политической власти. Всякие изменения, происходящие в сущности государства, прежде всего отражаются на его режиме, а он влияет на форму правления и форму государственного устройства.

Согласно одной точке зрения понятие «государственный режим» расценивается как тождественное понятию «политический режим». Согласно другой точке зрения понятие «политический режим» более широкое, чем понятие «государственный режим», ибо оно включает в себя методы и приемы осуществления политической власти не только со стороны государства, но и со стороны политических партий и движений, общественных объединений, организаций.

Государственный режим выступает как реальное проявление организационно оформленной власти, как процесс ее функционирования. Государственный режим является наиболее динамичной составной частью формы государства, чутко реагирующей на все процессы и изменения, в частности в соотношении социально-классовых сил. Государственный режим в значительной степени индивидуализирует форму государства, определяет ее роль в государственно-правовом механизме и социально-политическую значимость.

По самой общей классификации государственных режимов они подразделяются на два типа - **демокра-**

### 55. Социальное государство

По мнению исследователей, идея правового демократического государства не раскрывается в полной мере сущность современного высокоразвитого государства. В мировой теории и практике государственного строительства в последние десятилетия в качестве его комплексной сущностной характеристики все больше утверждается понятие «**социальное государство**» (от нем. *Sozialstaat*).

Понятие «социальное государство» впервые было выдвинуто в середине XX в. немецким ученым **Лоренцом фон Штейном**. По его мнению, государство должно осуществлять прогресс для всех членов общества.

В результате сильного давления снизу в пользу улучшения социально-экономического положения трудящихся в ряде европейских стран на рубеже XIX-XX вв. был выработан и законодательно закреплён ряд мер по защите социальных интересов низших классов. Мощным толчком для дальнейшего развития теории и практики социального государства послужил «Новый курс» президента США **Ф. Рузвельта**. В жизнь многих стран входили различные системы социального обеспечения, страхования граждан государства. Принимались меры, направленные на обеспечение полной занятости. В планах социального развития много внимания уделялось вопросам здравоохранения, образования.

После Второй мировой войны многие государства зафиксировали социальное государство в качестве конституционного принципа.

В настоящее время развитые страны мира являются социальными государствами.

Большинство ученых, рассматривая вопросы сущности социального государства, видят ее через призму специ-

### 54. Правовое государство

В научной литературе правовое государство определяется как тип государства, власть которого основана на **праве**, им ограничивается и через него реализуется. Но такое представление недостаточно для адекватного понимания феномена правового государства, представляющего собой сложную систему.

В идее правового государства обычно выделяются два таких элемента: свобода человека, наиболее полное обеспечение его прав; ограничение правом государственной власти.

Человек как автономный субъект свободен распоряжаться своими силами, способностями, имуществом, совестью. Право, являясь формой и мерой свободы, должно максимально раздвинуть границы ограничений личности. Предпосылки достойного человеческого существования обеспечивают права человека, лежащие в основе многообразных прав личности.

Права человека как главное звено режима стимулирования для индивида есть источник постоянного воспроизводства его инициативы, инструмент развития гражданского общества. Права человека выступают соединяющим звеном между человеком и государством. Именно в связывании, ограничении правом государства и заключается сущность правового государства. Здесь право выступает как антипод произвола и как барьер на пути к нему. Правовые рамки способствуют пресечению необоснованного и незаконного превышения власти, попрания прав человека.

Как способ ограничения политической власти выступает верховенство закона и его господство в общественной жизни. В условиях правового государства действенным способом ограничения власти является также взаимная

### 56. Гражданское общество

Концепция гражданского общества формировалась одновременно с концепцией правового государства, которая должна была обеспечить их взаимодействие.

На современном этапе под гражданским обществом понимается совокупность самостоятельных, независимых от государства институтов и отношений, основанных на свободе личности, политическом плюрализме и демократическом правопорядке.

Существует два понимания **гражданского общества**: в широком и узком смысле. В широком смысле гражданское общество включает все, что не входит в сферу государственных отношений, т. е. не регулируется непосредственно государственными структурами. При подобном подходе гражданское общество возможно в различных государствах, в том числе недемократических.

Гражданское общество в узком смысле, в собственном его значении, выступает оборотной стороной правового государства, они не существуют друг без друга. Полного разделения между гражданским обществом и правовым государством быть не может, и взаимодействия между ними постоянно меняются.

В структуре гражданского общества обычно выделяются семейные, экономические, культурные, этнические, религиозные и нравственные отношения, а также не опосредованные государством политические отношения между индивидами и субъектами политической жизни.

В гражданском обществе, в отличие от государственных структур, преобладают не вертикальные связи (т. е. отношения власти и подчинения), а горизонтальные отношения конкуренции и солидарности между юридически свободными и равноправными партнерами.

ответственность государства и личности. В условиях правового государства личность и властвующий субъект должны выступать в качестве равноправных партнеров, заключивших своеобразное соглашение о взаимном сотрудничестве и взаимной ответственности.

Устанавливая в законодательной форме свободу общества и личности, само государство не свободно от ограничений. Подчиняясь праву, государственные органы не могут нарушать его предписаний и несут ответственность за нарушения или невыполнение этих обязанностей. На тех же правовых началах строится ответственность личности перед государством. Безусловно, большое значение в деле развития правового государства имеет уровень правосознания, правовой культуры в обществе, наличие гражданского общества и осуществление контроля с его стороны за выполнением законов всеми субъектами права.

На современном этапе правовое государство предстает в большей степени как идеал, не получая своего полного воплощения в какой-либо стране.

**Первый уровень в структуре гражданского общества** составляют экономические отношения, удовлетворяющие базовые человеческие потребности в пище, одежде, жилье и т. д., обеспечивающие жизнедеятельность индивидов. Этот уровень отношений реализуется через предпринятия, потребительские и другие объединения и структуры.

**Второй уровень структуры гражданского общества** - это социокультурные отношения, удовлетворяющие потребности в продолжении рода, здоровья, воспитании детей, духовном совершенствовании. Этот уровень включает такие институты, как семья, церковь, образовательные и научные учреждения, творческие союзы, спортивные общества.

**Третий уровень** составляют отношения, которые способствуют реализации потребностей в политическом участии и связаны с индивидуальным выбором ценностных ориентации. Культурно-политические предпочтения индивидов реализуются с помощью групп интересов, политических партий, общественно-политических организаций, обеспечивают плюрализм общественного развития и реализацию прав и свобод личности.

**тический и недемократический** (или антидемократический) режимы.

Характерными признаками демократического режима являются следующие: конституционное провозглашение и осуществление социально-экономических и политических прав граждан и их организаций, существование ряда политических (в том числе оппозиционных) партий, выборность и сменяемость центральных и местных органов государственной власти, официальное признание принципа законности, принципа разделения властей, существование институтов представительной и непосредственной демократии, наличие демократического законодательства и др.

Недемократический режим характеризуется ликвидацией или ограничением прав и свобод граждан, запрещением оппозиционных и иных организаций, ограничением роли выборных государственных органов и усилением роли исполнительных органов, сосредоточением огромных властных полномочий в руках главы государства.

Логически завершенной и наиболее опасной разновидностью недемократического режима является **фашизм**.

**Фашистские режимы** - показатель резкого обострения противоречий внутри общества, кризиса политической власти господствующего класса.

фической деятельности государства в социальной сфере, социального регулирования. Многие ученые увязывают деятельность социального государства с частной инициативой, приносящей средства для социальных программ. Есть ученые, считающие, что современное социальное государство должно способствовать уменьшению социальной несправедливости.

Наряду с понятием социального государства в научной литературе в качестве синонимов употребляются термины «государство благосостояния», «государство всеобщего благоденствия».

Успешное функционирование социального государства возможно лишь на основе высокоразвитой экономики, которая должна быть социально ориентированной, служащей интересам всех слоев общества.

В политической сфере необходим консенсус главных политических сил относительно целей и задач развития данного общества, сложившаяся система деятельности социальных институтов.

Духовная атмосфера в социальном государстве отличается развитым чувством гражданственности, социальной солидарности, гуманизма.

## 57. Политические партии

Важную роль в жизни общества играют политические партии. В структуре общества им принадлежит специфическое место - на стыке между гражданским обществом и государством, отсюда и их роль связующего звена между ними. Но этим «пограничная» сущность и роль партий не ограничивается. С одной стороны, они привносят в гражданское общество значительный элемент политизации, т. е. того, что характерно для сферы государства. С другой - партии в связи со своей политичностью имеют тенденцию (в особенности в случае прихода к власти) к огосударствлению, что отрицательно сказывается на гражданском обществе.

Термин «партия» происходит от латинского *parties* - часть. Политические партии представляют собой наиболее активную, организованную часть населения.

Партиям, как и другим общественным объединениям, присущи солидарность, общая цель, согласие в отношении средств и способов достижения этой цели. Однако в отличие от других общественных объединений политические партии нацелены на борьбу за завоевание и использование власти.

Политическим партиям присущи организационная структура, членство, внутрипартийные отношения, партийно-политическое лидерство, наличие программных и уставных документов, в которых закрепляются идейные и организационные основы партии.

В качестве субъекта политического процесса партия выполняет следующие функции:

1. Агрегирование социальных интересов (сведение множества частных интересов граждан, социальных групп в совокупный политический интерес).

## 59. Идеологические системы современности

Мировая практика выработала множество различных идеологических систем. К наиболее крупным из них относятся **либерализм, консерватизм, социализм**.

Все эти идеологические течения, несомненно, связаны с деятельностью определенных политических партий и государственных структур.

Одним из самых распространенных идеологических течений является **либерализм** (от лат. *liberalis* - свободный).

В фундаменте либерализма заложен принцип свободы личности, ее самоценности по отношению ко всем общественным институтам, ответственности личности как перед самой собой, так и перед обществом, признание права на самореализацию всех людей. Либерализм во всех его проявлениях отстаивал требование индивидуальной свободы, достоинства человеческой личности и терпимость к взглядам и убеждениям других людей. Связав свободу личности с уважением прав человека, либерализм довольно органично сочетает принципы индивидуализма и гуманизма.

Идеология либерализма базируется на отождествлении свободы и частной собственности.

Частная собственность рассматривается в качестве гаранта и меры свободы человека. Но сторонники либерализма не отрицают необходимости со стороны государства защиты личности от негативных последствий функционирования рыночной экономики.

Оппонентом либерализма на протяжении длительного периода истории выступает консерватизм.

Идеология консерватизма базируется на признании неизменности естественным образом сложившегося порядка вещей. Поэтому в основе консерватизма лежит тради-

## 58. Политическая элита и политическое лидерство

Политическая деятельность носит персонифицированный характер. Ответ на вопрос, кто осуществляет власть, дает теория элит и политического лидерства.

Термин «**элита**» происходит от французского слова *elite*, что означает лучший, отборный, избранный. В политической науке элитой именуется лица, которые получили наивысший индекс в области их деятельности. Равнозначные понятия «элита» - «правящая верхушка», «правящий слой», «правящие круги».

В своем первоначальном, этимологическом значении понятие элиты широко распространено в повседневном языке. Нередко говорят об элитном зерне, элитных животных, о спортивной элите. Существующие в человеческом обществе различия между людьми, обуславливающие их неравные способности к управлению и влиянию на общественные процессы, позволяют говорить и о политической элите как носителе наиболее ярко выраженных политико-управленческих качеств.

Большой вклад в разработку теории элит внесли такие ученые, как **Г. Моска, В. Парето, Р. Михельс и др.** Они исходили из того, что при любой форме правления меньшинство - элита - осуществляет руководство некомпетентным большинством. В. Парето представлял общество в виде пирамиды с элитой на вершине. Наиболее одаренные из низов поднимаются вверх, пополняя ряды элиты, члены которой в свою очередь, деградируя, опускаются вниз, в массы.

На современном этапе под политической элитой понимается большая социальная группа, обладающая определенным уровнем политического влияния и являющаяся

## Раздел VI

### ПРАВОВАЯ СФЕРА ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ

#### 60. Сущность права

Право является продуктом общественного развития. Оно регулирует общественные отношения. Без права невозможно существование цивилизованного общества.

Право выражается в правовой норме, представляющей собой общее правило поведения, обязательное для всех. Правовые нормы подразделяются на законы и подзаконные акты.

Законы принимаются законодательными органами государства или народом в результате референдума и обладают высшей юридической силой. **Подзаконные акты** - это правотворческие акты компетентных органов.

Есть акты общего действия, распространяющиеся на всех, акты ограниченного действия (например, на должностных лиц), акты исключительного действия (при военных действиях, стихийных бедствиях).

Нормы права бывают императивные (от правил которых отступать нельзя) и диспозитивные (которые могут быть изменены по усмотрению сторон).

По содержанию норма права состоит из диспозиции, т. е. самого правила поведения, гипотезы - указания на условия применения нормы, санкции - установления угрозы наступления неблагоприятных юридических последствий неисполнения или нарушения правовой нормы.

Следует различать понятие права и закона.

Право древнее закона. У древних народов имели место естественные нормы правового поведения, но, конечно, никто не издавал законов.

Право и законы формировались постепенно непосредственно из обычаев в виде установления. Это не имело

основным источником руководящих кадров для институтов власти того или иного государства.

Элитарность общества можно устранить лишь за счет общественного самоуправления. Однако на нынешнем этапе развития человеческой цивилизации самоуправление народа - скорее идеал, чем реальность.

Деятельность различных организационных структур персонафицируется в конкретных личностях - **лидерах**.

Лидерство как социальное явление присуще природе человека.

Лидерство в политической науке рассматривается как один из механизмов регулирования отношений людей, социальных групп, институтов, общества в целом. Его сущность составляют отношения доминирования и подчинения, влияния и следования.

На современном этапе существуют различные классификации лидерства, позволяющие понять природу лидерства (теория черт, определяющая роли последователей, ситуационные теории и т. д.).

Политические лидеры, выражая интересы определенных классов, могут оказывать значительное воздействие на ход событий. Овладеть искусством лидера способен не каждый субъект политики. Им может быть личность, отличающаяся самостоятельностью мышления, выражающая интересы масс.

ничего общего с подлинным правом и законом периода сложившейся государственности.

По своей сути право и закон связаны с чувством порядка и сознанием долга, т. е. нравственными принципами.

Моральность соответствует природе человека, но ее мало. Для того чтобы обеспечить нормальное функционирование общества, необходим принудительный закон: принудительная обязательность явлений. Это является одним из существенных отличий норм права от нравственных норм. Право является выражением законопорядка в обществе.

В каждом государстве издаются и действуют юридические нормы - законы. Они предписывают, что можно делать, а от чего воздержаться. Незнание закона не освобождает от необходимости его исполнять. Но законы, не обеспеченные механизмом реализации, остаются мертвой буквой: действительное право есть то, которое заключает в себе условия своего существования, т. е. ограждает себя от неосуществления или преступного игнорирования. Поэтому существенным фактом права является его признанность народом и доверие к данной системе права, строго соблюдаемое и регламентируемое самим государством.

2. Артикуляция, представительство социальных интересов.

3. Политическая социализация граждан и др.

Партии подразделяются на **массовые и кадровые**. По идеологическому признаку различают партии консервативные, либеральные, социалистические, коммунистические, националистические, клерикальные (религиозные) и др.

Сегодня во многих странах обсуждается вопрос о грядущей участи политических партий. В обществе нарастает апатия по отношению к политическим партиям и политике вообще, а функции партий в значительной степени берут на себя средства массовой информации и независимые кандидаты. Однако партии остаются солидной политической силой и предпринимают всевозможные меры для повышения своего рейтинга. В частности, с целью приобретения в общественном мнении статуса общенародных, партии сознательно идут на размывание своей идеологической и социально-классовой определенности. Через партии различные социальные силы имеют возможность выразить свое отношение к проводимой политике и даже свой протест, который нередко приобретает формы лозунгов и **явлений**.

ционализм - идея сохранения традиционных ценностей, связанных с семьей, религией, сословными разграничениями. Исходя из этой установки, консерваторы утверждают приоритет в общественном развитии преемственности перед нововведениями. Консерваторы выступали против крайностей демократизма, связанных с эгалитаризмом (уравнивательность).

Третьим влиятельным течением является социалистическая идеология.

Попытку научного определения этой идеологии предприняли **К. Маркс и Ф. Энгельс**. На базе идей данных мыслителей сформировался марксизм, провозгласивший себя идеологией пролетариата. В начале XX в. марксизм раскололся на ленинизм и социал-демократию.

Эти течения связывают ряд ценностных установок: идея равенства и братства всех людей, социальная справедливость, приоритет общественного над личным, признание необходимости вмешательства государства в регулирование общественных отношений.

Ленинизм - более радикальное учение, так как предполагает революционные перемены. Социал-демократы утверждают приоритет эволюционных перемен на пути к достижению равенства и социальной справедливости.

## 61. Соотношение права и закона

Проблема соотношения права и закона существовала практически всегда. Суть данной проблемы кратко сводится к следующему. Существуют законы, соответствующие правовым критериям, которые и считаются **правовыми законами**. Здесь право и закон совпадают. Но есть и такие законы, которые не отвечают правовым критериям, а значит, с правом не совпадают. В данном случае для разрешения проблемы соотношения права и закона, как и в решении вопроса о соотношении государства и права, сталкиваются два различных подхода.

Один из них ориентирован на то, что государство является единственным и исключительным источником права и что все то, о чем говорит государство через свои законы, - это и есть право.

Другой подход основывается на том, что право как регулятор общественных отношений считается относительно независимым от государства и закона или даже предшествующим закону в качестве естественного права, социально-исторически обусловленного, рождающегося в объективных общественных отношениях.

В данном случае государство и право признаются относительно самостоятельными по отношению друг к другу институтами. Право при этом определяется как форма свободы в реальных отношениях, реальная мера этой свободы. При таком правопонимании государство не только не рассматривается в качестве творца или источника права, но и, наоборот, само объявляется связанным или, по крайней мере, значительно ограниченным правом в своих действиях. Оно представляется в качестве института, который не столько устанавливает, сколько формулирует или выводит право благодаря законотворческой деятельности из

## 62. Источники права

Основное место в системе источников права занимает закон.

Содержание закона рассматривается в расширительном смысле как синоним права, а точнее - **законодательства**.

Законами называются все нормативно-правовые акты, исходящие от государства в лице всех его нормотворческих органов. Под законом понимается норма, т. е. общее правило, рассчитанное на неограниченное число случаев. Из такого рода рассуждений следует, что первостепенной по значимости отличительной чертой закона является его нормативный характер. Но в юридической литературе гораздо чаще используется понятие закона в узком, собственном его смысле. Закон - это принятый в особом порядке первичный правовой акт по основным вопросам жизни государства, выражающий государственную волю и обладающий высшей юридической силой.

Правда, мнение, что закон не отражает интересы общей воли, подвергается сомнению. Еще в начале XX в. французский ученый **М. Ориу** требовал отказаться от иллюзий непогрешимости закона. Ибо на самом деле закон является «делом воли большинства, существующей в законодательном органе страны».

Следовательно, говорить об «общей воле» можно не как о факте, а как о способности и потенциальной возможности адекватно отражать и полностью выражать «общую волю» народа или всего общества.

Законы издаются по наиболее важным вопросам государственной и общественной жизни. Основным законом является конституция страны. К законам относятся кодифицированные законы - **кодексы** (своды законов), на-

## 63. Отрасли права

Система права современного общества объединяет следующие основные отрасли.

**1. Государственное (конституционное) право.** Это отрасль права, регулирующая основы общественного и государственного устройства страны, основы правового положения граждан, систему органов государства и их основные полномочия.

Нормы административного права регулируют общественные отношения, которые складываются в процессе осуществления исполнительно-распорядительной деятельности органов государства.

**2. Финансовое право** - совокупность норм, регулирующих общественные отношения в сфере финансовой деятельности.

**3. Земельное право** регулирует общественные отношения в области использования и охраны земли, ее недр, вод, лесов.

**4. Гражданское право** - наиболее объемная отрасль в системе права, которая регулирует разнообразные имущественные и связанные с ними личные неимущественные отношения. Нормы гражданского права закрепляют и охраняют различные формы собственности, определяют права и обязанности сторон в имущественных отношениях, регламентируют отношения, связанные с созданием произведений искусства, литературы и т. п.

**5. Трудовое право** - отрасль права, регулирующая общественные отношения в процессе трудовой деятельности человека. Нормы трудового права, например, определяют условия приема на работу, устанавливают рабочее время и время отдыха, правила безопасности труда.

## 64. Правотворчество

Среди многообразия правовых явлений, охватываемых понятием «правовая система», правотворчество занимает одно из центральных мест. Оттого, в какой мере действующие нормы права - от закона до инструкции - выражают потребности и интересы общества, эффективно воздействуют на людей, зависит и достижение целей, на которые направлены нормы. Нормотворческая деятельность образует начальный этап процесса правового регулирования, к которому относятся также **правореализация и правоприменение**.

В буквальном смысле слова **правотворчество** - это процесс создания правовых норм, получающих закрепление в издаваемых правомочными органами законах и подзаконных актах.

Часто понятие правотворчества связывается прежде всего с процедурно-процессуальной деятельностью различных государственных органов.

Но не менее распространено мнение, согласно которому правотворчество охватывает весь процесс создания правовой нормы, начиная от зарождения идеи о ней в связи с выявлением потребности в правовой регламентации соответствующих общественных отношений и заканчивая ее принятием и введением в действие.

Надлежащая организация правотворчества - необходимое условие качества и эффективности результатов правотворчества - законов и подзаконных актов.

В идеале перед законодателем в процессе правотворчества всегда стоит задача максимально точного отражения в нормативных правовых предписаниях явлений общественной жизни и правильного реагирования на возникающие проблемные ситуации.

пример **Гражданский, Уголовный, Таможенный, Семейный**. По некоторым отраслям права действуют Основы законодательства. Для регулирования ряда отношений принимаются отдельные законы.

Законы тесно связаны и взаимодействуют с другими источниками права. Среди них выделяются правовой обычай и правовой договор.

Правовой обычай представляет собой санкционированное государством правило поведения, сложившееся в обществе в результате его многократного и длительного применения. Он является одним из древнейших и одним из важнейших для ранних правовых систем источников права. Правовые обычаи в основном совпадают с обычаями с той разницей, что первые, будучи санкционированы государством, приобретают юридическую силу и обеспечиваются в случае нарушения государственным принуждением. В то время как обычаи, не обладая юридической силой, обеспечиваются общественным мнением.

Правовой договор содержит в себе правило общего характера, нормы поведения, обязательные для всех. Этим он отличается от обычных договоров, заключаемых в различных сферах общественной деятельности.

Качественные характеристики декларативных нормативных правовых актов и законов наиболее ущербны. Специфика всех декларативных законов и норм с правовой точки зрения состоит в том, что они не снабжены механизмом их реализации. Более того, значительная часть декларативных норм вообще не обладает регулятивными свойствами, поскольку представляет собой переложение на язык закона политические лозунги и программы. Наряду с «нормами-целями» многие декларативные нормы провозглашают закрепление за гражданами и организациями больше прав и возможностей, чем политическая, экономическая и социальная действительность страны может в данный период представить и гарантировать.

Часто недостаточное внимание уделяется обеспечению внутренней согласованности, беспрепятственности и научной обоснованности принимаемых нормативных правовых актов. Законы и подзаконные акты могут расходиться с положениями конституции - основного закона страны.

В этих условиях возрастает роль юридической науки в деле оптимизации правотворчества и повышения качества его результата - законов и подзаконных актов.

объективно существующей экономической, социально-политической и иной действительности. Государство в этом случае - творец и источник законов, но не права. Государство монополизировало законотворческую, а не правотворческую деятельность.

Но в этом случае возникают вопросы: каков критерий правовых законов? Какие законы можно рассматривать как совпадающие с правом, а какие нет? Какие существуют объективные основания для отнесения одних законов к разряду правовых?

В литературе в качестве критерия для разграничения права и закона предлагалась «общая воля», моральные основания - справедливость, добро, гуманность, зло. В этих целях использовалось и понятие «правовой идеал», «закон законов». Но все это все-таки не способствует решению проблемы соотношения права и закона. В настоящее время констатируется факт нерешенности, но в то же время огромной социальной значимости проблемы соотношения права и закона для правовых систем.

**6. Семейное право** регулирует брачные отношения, устанавливает условия и порядок вступления в брак, определяет права и обязанности супругов, родителей и детей по отношению друг к другу.

**7. Гражданско-процессуальное право** регулирует отношения, возникающие в процессе рассмотрения судами гражданских, трудовых и семейных споров.

**8. Уголовное право** - кодекс норм, устанавливающих, какое общественно опасное поведение является преступным и какое наказание за его совершение применяется. Нормы уголовного права определяют понятие преступления, устанавливают виды преступлений и размеры наказаний за преступные деяния. Уголовно-процессуальное право определяет порядок производства по уголовным делам. Нормы данной отрасли регулируют деятельность органов дознания предварительного следствия, прокуратуры, суда и их взаимоотношения с гражданами при расследовании, в ходе судебного разбирательства и при разрешении уголовных дел.

**9. Исправительно-трудовое право** регулирует отношения, складывающиеся при исполнении мер уголовного наказания и связанные с исправительно-трудовым воздействием. Они устанавливают порядок отбывания осужденными назначенной им меры уголовного наказания, а также регламентируют деятельность по исправлению осужденных при отбывании наказания.

## 65. Юридическая ответственность

**Юридической ответственностью** называется применение мер государственного принуждения к правонарушителям для восстановления нарушенного правопорядка и наказания лица, совершившего правонарушение.

Без налаженной системы юридической ответственности право становится бессильным и ненадежным, не оправдывает возлагаемых на него социальных ожиданий. С одной стороны, правовые нормы, а равно простекающие из них права и обязанности членов общества превращаются в благое пожелания, если власть не способна организовать восстановление нарушенных прав, принуждение к исполнению обязанностей, наказание нарушителей правовых запретов. С другой стороны, государственное принуждение, с помощью которого охраняются право и правопорядок, более всего затрагивает личность, ее интересы, права и свободы. Если оно применяется для защиты несправедливого права, вне права и вопреки праву, проблема социального взаимодействия права и государственного принуждения становится особенно острой.

На протяжении многих веков человеческой истории принуждение нередко применялось произвольно, по усмотрению власть имущих, а сами меры государственного принуждения часто были несоразмерно правонарушению предельно жестоки.

Круг норм и общественных отношений, образующих содержание, сферу юридической ответственности, сложился исторически. Современные принципы ответственности стали возникать в сознании общества и в действующем праве в период низвержения феодального строя. В процессе борьбы с феодальным режимом утверждались основные положения современной теории права и практи-

## 67. Элитарная и массовая культура

Идеи элитарности культуры сложились в обществе в результате освоения наследия **Просвещения**.

В рамках теории элитарности культуры сущность культуры видится в ее высочайших достижениях - шедеврах. Культура в этом случае воспринимается как отдельный взлет творческого гения. Элитарная культура понятна лишь посвященным, она культивирует систему ценностей, далекую от интересов рядовых людей. Здесь искусство существует для искусства.

Элитарная культура создает дистанцию между собой и другими культурами, дистанцию, являющуюся частью социального иерархического порядка.

Долгое время элитарная культура оставалась недоступной для многих. Но постепенный процесс демократизации общественной жизни, достижение высокого материального уровня, технического оснащения производства привели к появлению массового общества, в котором культурные ценности перестали быть достоянием узких слоев общества, а получили эгалитарный (уравнительный) характер, что обусловило появление массовой культуры, т. е. усредненной культуры, создаваемой средствами массовой информации и тиражируемой с помощью высокооснащенной индустрии.

Выражение «массовая культура» употребляют обычно с чувством пренебрежения. Многие видные ученые - **Т. Адорно, Э. Фромм, Ж. Эллюль** - критически относились к процессу **массовизации культуры**. По их мнению, массовая культура выполняет наркотизирующую функцию: она отвлекает людей от реальности, уводит в мир иллюзий, грёз.

## Раздел VII

## ДУХОВНАЯ СФЕРА ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ

### 66. Общее понятие культуры

Всю духовную жизнь общества в единую систему объединяет культура.

К культуре относится все, что противостоит природе, природе как нечто возделанное и созданное трудом человека.

В словаре В. Даля дается следующее толкование слова «культура»: «обработка и уход, возделывание, выделка, умственное и нравственное образование». Такое толкование полностью соответствует первоначальному латинскому употреблению слова *culture*, ведущего свое происхождение от слова *cob, colere* - взращивать, возделывать землю, заниматься земледелием. Но уже в Древнем Риме термин «культура» приобрел значение воспитанности и просвещенности, т. е. «обработки» самого себя.

В современном понимании слово «культура» известно лишь с XVIII в., с эпохи Просвещения.

С понятием «культура» стала связываться активность человека, в том числе активная роль его сознания. В дальнейшем ученые пытались выйти за пределы такого узкого понимания культуры. Но феномен культуры настолько сложен, что дать однозначное определение ему невозможно. Тем не менее в науке существуют подходы, позволяющие охватить культурные явления в целом. В их числе выделяется описательный подход, представляющий культуру как результат всей деятельности человека. Но в этой концепции культура предстает в статичном состоянии. В рамках данного подхода жестко разводится материальная и духовная области культуры, в действительности взаимосвязанные друг с другом. Описательным подходом не фикси-

### 68. Мораль, нравственность

Жизнь людей в обществе подчиняется не только правовым, но и нравственным принципам, что изучается этикой.

Слово «этика» вошло в научный обиход из французского языка, а во Францию - из Древнего Рима. Однако науке известен и более ранний источник - Древняя Греция, где существовало понятие «этнос», в далекие времена означавшее местопребывание, жилище, а также логово зверя, птичье гнездо. Со временем оно приобрело более глубокий смысл, означавший уже не просто некое местопребывание, а устойчивую внутреннюю природу какого-либо явления - характер, обычай, образ жизни, внутренний нрав, темперамент.

Слово «**этнос**» постепенно начинает приобретать нормативный смысл, т. е. означать правило жизни, поведения. Слово «этнос» в его новом значении послужило основой для образования еще более сложного понятия «этика». Аналогом слов «этнос» и «этика» в латинском языке стало понятие «мораль» (от лат. *moralis* - относящийся к нраву, характеру, складу души, привычкам), а в русском - нрав.

Позднее в ходе развития истории и культуры понятия «этика», «мораль», «нравственность» стали приобретать различные смысловые оттенки, хотя по своему происхождению они приблизительно однотипны.

Следует отметить, что в живом языке все эти термины перекрещиваются и являются взаимозаменяемыми. Но в научном плане они неоднозначны. Словом «этика» называется учение о морали. Вокруг понятий «мораль» и «нравственность» ведутся научные споры.

Основными оценочными категориями этики и морали являются: добро, зло, справедливость, долг, совесть, честь, достоинство, счастье, смысл жизни.

руется присущий культуре атрибут системности. Этот недостаток пытаются устранить оценочный (аксиологический) подход, при котором степень культурности определяется путем соотношения оцениваемого явления с тем, что избрано в качестве эталона.

В исследовании феномена культуры используется и деятельностный подход, рассматривающий культуру как специфически человеческий способ деятельности.

Но наиболее универсальную трактовку феномена культуры формирует философский подход. Культура понимается философией как высший человеческий инстинкт, компенсирующий неполноценно удовлетворенные реальные потребности людей с помощью создания символического пространства - **мира культуры**. Потребность окружить себя образной, иллюзорной реальностью порождается незавершенностью, открытостью человеческой природы, которая достраивает себя посредством творческой деятельности, направленной на поиск высшего смысла бытия. Итогом ее становится развитие духовного потенциала личности, т. е. возрастает степень ее свободы, власти над собой, обществом и природой.

В морали заключается общечеловеческое ядро ценностей, нравственных идеалов и принципов. В ней находят отражение общепринятые нормативы поведения и оценки человеческих поступков.

Нравственность проявляется в отношении человека к своей семье, народу, родине, другим народам. Она распространяется и на отношение личности к самой себе.

Нравственные нормы выступают как неписанные законы: им подчиняются все как должному.

Соответственно и нравственная санкция (одобрение или осуждение) имеет идеально-духовный характер: человек должен осознать оценку его поведения общественным мнением, принять ее и скорректировать свое поведение на будущее.

Нравственность предполагает относительную свободу воли, что обеспечивает возможность сознательного выбора определенной позиции, принятия решения и ответственности за содеянное.

Нравственные нормы, принципы и оценки в конечном счете выражают и закрепляют правила поведения, которые вырабатываются людьми в труде и общественных отношениях.

ки законотворчества относительно принципов применения мер принуждения за совершение правонарушений.

Основным и главным принципиальным положением стало то, что принуждение как способ, средство охраны права не должно нарушать само право, а может осуществляться только на основе и в пределах права.

Другим достижением политико-правовой теории и законодательства об ответственности стало стремление урегулировать правом деятельность государственных органов, применяющих принуждение, подчинить эту деятельность специальному контролю и проверке.

Для предупреждения и пресечения необоснованных и незаконных актов и решений об ответственности практика законодательства и теория определили два средства. Во-первых, лицо, обвиняемое в правонарушении, наделяется комплексом «прав на защиту», в числе которых - возможность пользоваться услугами адвоката, добиваться смягчения ответственности. Во-вторых, большое внимание уделяется совершенствованию процедуры обеспечения законности.

Но понятие массовой культуры осмысливается и положительно: к культуре тянутся миллионные массы народа. Негативный смысл выражения «массовая культура» заключается в том, что не часто массам предоставляется возможность подняться до уровня настоящей культуры; напротив, сама культура, подделываясь под примитивные вкусы отсталых слоев населения, опускается, упрощаясь и деформируясь до уровня, шокирующего подлинную воспитанность: умной высокообразованной массе преподносятся нечто серое, а то и просто глупость.

**Массовость культуры** - это не обязательно ее низкий уровень. Ведь и широко народным массам можно и нужно давать достойное, стремясь поднимать их к духовно высокому, даже к высочайшим шедеврам культуры. Для того чтобы повышать культуру народных масс, надо обращаться к истории культуры, ко всему культурному наследию человечества, а не пытаться тянуть образованные слои общества вниз - к чему-то упрощенному.

Массовая и элитарная культуры не враждебны друг другу. Достижения, художественные приемы, идеи элитарного искусства через некоторое время перестают быть новаторскими и перенимаются массовой культурой, повышая ее уровень.

## 69. Религия как феномен культуры

**Религия** - одно из древнейших явлений, характеризующих духовную жизнь общества. В самом общем виде религию можно определить как мировоззрение и поведение, которые определяются верой в сверхъестественное.

Религию как целостный социокультурный феномен изучает специальная философская дисциплина - религиоведение.

Термин «религия» определяют различно: одни производят его от лат. *religare* - связывать, другие от *relegere* - собирать. Наиболее адекватным корнем является лат. *religio* - благочестие, святость.

По существу религия являет собой выражение признания Абсолюта - Бога, от которого зависит все конечное, в том числе и человек.

В социологии религии существуют две ведущие тенденции понимания ее сущности. Одна тенденция восходит к французскому философу **Э. Дюркгейму**, видевшему в религии систему коллективных представлений, способствующих сплочению общества, поддержанию его целостности. Таким образом, в качестве главной выдвигалась консолидирующая функция религии.

Другое направление сложилось в рамках «понимающей социологии» под влиянием идей **М. Вебера** и рассматривало религию как мотив социального действия, направляющий активность человека в русло конкретных жизненных целей.

Психологический аспект поиска сущности религии концентрируется на компенсаторной функции. Религия представляется способом восполнения человеческого бессилия перед природой, обществом и в отношении его самого. Она способствует внутренней гармонизации личности и дости-

## 71. Философия

Наука и философия находятся между собой в тесной связи. Все достижения различных наук используются философией в качестве предпосылки для ее исследования.

**Философия** буквально переводится как любовь к истине (от греч. *phileo* - люблю, *sophia* - мудрость).

**Философия** - область, лежащая между наукой, религией, искусством и синтезирующая некоторые их черты. С наукой ее роднит опора на разум, оперирование понятийными формами, критическая направленность; с религией - вера в исходные постулаты, эмоциональная убежденность в правоте собственного видения мира; с искусством - многообразие школ и направлений.

Философию можно назвать постановкой вопросов о конечном смысле бытия. Ее определяют как науку о вещах, как и почему они возможны. Она измеряет широту и глубину всего подлежащего пониманию. Как мировоззрение философия критична к действительности, потому что оценивает ее с позиций идеала. Нормативно-оценочный характер ее утверждений неизбежно носит личный оттенок. Эти убеждения не претендуют на истинность, а выражают отношение людей к миру. Поскольку философия стремится ответить на главный вопрос: «Кто мы, откуда и куда идем?» - постольку она формирует устойчивый круг проблем, понятий, дающих варианты ответа на него. Это задает ее предмет.

Выделить какой-то один основной вопрос в философии невозможно. Это может быть проблема начала, сущности человека, природы счастья, свободы, неравенства, соотношения мышления и бытия и т. д.

К философским построениям неприменима оценка истинности. В греческом языке истина передается буквально

## 70. Наука

Огромную роль в современном обществе играет **наука**. Такую роль наука играла далеко не всегда. На самых ранних этапах своего развития более важным для людей было практическое знание, связанное с обеспечением собственного существования и не обремененное в форму научных теорий. Познание мира осуществлялось при помощи донатурных форм знания: **религии, мифа, магии**.

Однако это положение постоянно менялось. Наука возникла в античности. В то время она еще не имела форм, которые ей присущи в настоящее время. Как особая сфера деятельности наука начала формироваться в XV в. Но долго ее результаты не были широко востребованы в обществе. Однако в этот период формировались основные ценности, которые характеризуют современную науку: стремление к точному знанию, предпочтение логичности и рациональности, сочетание эмпирической точности с обоснованностью теории. К XIX веку наука становится одним из важнейших институтов общества.

Современная наука многофункциональна. Она формирует мировоззрение, в рамках которого предполагается рациональное объяснение любых явлений действительности. Это мировоззрение признает лишь причинно-следственные связи и отказывается от признания высших сил.

Наука тесно связана с техническим прогрессом. Именно наука направила человеческую цивилизацию по индустриальному пути. С развитием науки пришла новая философия, ставящая в центр мира человека. Именно человек признается хозяином природы. Согласно данной философии в природе нет ничего неизвестного, и на все человек может оказывать воздействие.

## 72. Средства массовой коммуникации

Сфера культуры имеет в своем развитии тенденцию к постоянному расширению. Появляются новые направления, сферы. Не последнюю роль в этом процессе развития играет массовая коммуникация.

**Коммуникация** в этом случае понимается как передача и обмен информацией в обществе с целью воздействия на него.

В социологии **массовая коммуникация** - это социальное обусловленное явление, основной функцией которого является воздействие на аудиторию через содержание передаваемой информации.

Непрерывным условием осуществления массовой коммуникации является наличие технических средств, обеспечивающих регулярность и тиражированность массовой коммуникации. Среди технических средств, обеспечивающих коммуникацию, принято различать средства массовой информации (СМИ), средства массового воздействия и собственно технические средства.

К **СМИ** относятся периодическая печать (пресса), радио и телевидение. В современном обществе более важное значение приобретают электронные средства массовой информации.

К средствам массового воздействия относятся кино, театр, цирк, все зрелищные представления и художественная литература. Средства массового воздействия не отличаются регулярностью обращения к массовой аудитории.

Технические средства коммуникации (телефон, телетайп и т. п.) не имеют массового охвата аудитории, и передаваемая информация может носить сугубо личный характер, не связанный с социально значимыми сторонами жизни.

На современном этапе интересы науки совмещаются с интересами производства. Многие производственные структуры вкладывают огромные средства в исследовательские программы. Наконец наука помогает создавать прогнозы развития общества и разрабатывать программы, в соответствии с которыми можно решать как глобальные, так и частные проблемы, встающие перед человечеством. Люди имеют огромную потребность знать, к каким последствиям приведут их действия. Принимая решения, государство нередко обращается к специалистам, для того чтобы они оценили его разумность и обоснованность.

На современном этапе результаты научных исследований постоянно растут. Продолжается процесс дифференциации науки, появляется все больше и больше научных дисциплин. Важными становятся междисциплинарные исследования. В целом растет значимость образования.

СМИ обеспечивают регулярность и тиражирование информации и благодаря этому являются мощным механизмом воздействия на массовую аудиторию.

Важным условием функционирования массовой коммуникации является социальная значимость передаваемой информации. Наряду с социальной актуальностью смысловой информации большое значение имеет оценочная информация. Это объясняется тем, что СМИ как социальные институты имеют статус официального источника информации, к которому массовая аудитория имеет доверие. Истинность смысловой информации трудно проверить, поэтому аудитория прислушивается и к оценочной информации, которая отражает имеющиеся в обществе мнения. Воздействие информации зависит от того, насколько она соответствует социальным запросам аудитории и насколько регулярна. Известно, что информация, которая тиражируется при помощи СМИ, находящаяся либо под контролем государства, либо во владении частных хозяев, отражает интересы владельцев и их мировоззрение.

Массовая коммуникация выполняет в обществе информационную, регулирующую, культурологическую функции.

гает этого в результате эмоциональной разгрузки, катарсиса (от греч. *katharsis* - очищение), мистического очищения души от наслоений чувственности и телесности.

В философском ключе с точки зрения задач духовного плана религия понимается в аспекте ее мировоззренческой, нравственной функции. Она воспринимает (функция мирозозерцания), объясняет (миропонимание), оценивает (мироощущение) и снабжает смыслами (нравственная функция) всю совокупность знаний, которые вырабатываются в различных сферах деятельности.

Религия производит упорядочение в «вертикальном направлении», духовно возвышая все оцениваемое, придавая ему сакральное (священное) значение. Главное внимание переносится на высший объект, выходящий за рамки человеческого бытия и понимания. Конечной целью религиозных усилий человека выступает его спасение. Оно понимается как полное преодоление несвободы и отчуждения, мыслимых в качестве физического и морального зла, и может выступать в различных формах: веры в высшее дарение со стороны Бога, как спасение через церковь, в виде мистического откровения или благочестия, как моральное совершенствование.

как нескрывать. Высшим критерием философской истины является действительность как целое (бытие). Познанию подлежит лишь конфетная истина, которая не является истинной в философском смысле этого слова. Именно раскрытием таких конкретных истин занимается наука.

В науке под истиной понимается утверждение, которое может быть проверено на предмет его соответствия с действительностью. Философское утверждение принимается в силу субъективных предпочтений, поэтому в сфере философии выделение теории, взятой в качестве образца (парадигмы) решения проблемы, вокруг которой объединились бы все философы, невозможно.

Философы говорят лишь о степени приближения к истине по мере того, как наше мышление все более продвигается к состоянию, где оно соответствует бытию. Философия осмысливает, а не открывает истины. Она придает новый смысл известным понятиям. Философия помогает увидеть конкретную истину под разными ракурсами, т. е. делает ее объемной, тем самым способствует продвижению человечества по пути познания мира.

## Раздел VIII ЛИЧНОСТЬ И ОБЩЕСТВО

### 73. Индивид. Человек. Личность

Рассматривая общество как сложную систему, следует отметить, что универсальным компонентом ее является человек. Без человека невозможно представить себе ни экономическую, ни политическую, ни социальную или духовную жизнь.

Понятие «человек» в обыденной речи отождествляется с понятием «личность». Однако между ними имеются глубокие смысловые различия, корни которых уходят в глубины человеческой культуры.

Эти понятия используются около двух тысяч лет. Их возникновение связывают с античным театром, где слово персона (личность) означало маску, которую надевал на свое лицо актер, играя определенную роль. При этом человек, с одной стороны, маскировал свое «я», а с другой - соотносил себя с определенной социальной группой.

В современной науке понятия «человек» и «личность» **разводятся**.

Понятие «человек» употребляется для характеристики всеобщих, присущих всем людям качеств и способностей. Это понятие подчеркивает наличие в мире такой особой исторически развивающейся общности, как человеческий РQD.

Но человечество как таковое самостоятельно не существует. Живут и действуют конкретные люди. Существующие отдельных представителей человечества выражается понятием «индивид». Индивид - это единственный представитель человеческого рода, конкретный носитель всех социальных и психологических черт человечества: разума,

### 75. Социализация личности

**Социализация** (от лат. *socialis* - общий) - процесс усвоения личностью социального опыта, образцов поведения, установок общества, социальных групп, системы связей и отношений, в которые личность включается на протяжении жизни.

Судьба человека определяется во многом уровнем его социализации.

В качестве источников социализации выступают:

- первичный опыт, связанный с периодом раннего детства;
- передача культуры через социальные институты (семья, образовательные учреждения, трудовые коллективы, другие организации);
- общение и взаимовлияние людей в процессе совместной деятельности; процессы саморегуляции.

Следует различать первичную социализацию и вторичную. Первичная социализация связана с воздействием на человека его ближайшего окружения. Вторичная социализация осуществляется опосредованно. Агентами вторичной социализации выступают государство, учебные заведения, радио, телевидение, печать. Каждый агент социализации дает для становления личности то, чему может научить и воспитать. Агенты первичной социализации универсальны. Их воздействие охватывает практически все сферы жизнедеятельности индивида, а их функции взаимозаменяемы. Иначе говоря, и родители с родственниками, и друзья, внося свой вклад в процесс становления личности, часто перекрещиваются в своих функциях. Агенты же вторичной социализации действуют узкоспециализированно. Каждый институт нацелен на решение задач в соответствии со своими функциями.

### 74. Биосоциальная природа человека

Важным моментом осознания понятия личности является осмысление того, что **человек** - это **биосоциальное существо**. Он неотделим от своей природы, телесности. Но вместе с этим он обладатель сознания, души.

Биологическое начало в человеке выражается в анатомо-физиологических, генетических явлениях, а также в нервно-мозговых, электрохимических и других процессах организма.

Все эти биологические закономерности развиваются в человеке в рамках его социального существования. Человек со всем своим анатомо-биологическим богатством, но не впитавший в себя социальную культуру, оказывается не приспособленным к жизни в обществе. Понятие социальности, в свою очередь, не отрицает его биологического начала.

Социальное и биологическое существуют в человеке в нераздельном единстве. Своим организменным уровнем человек включен в природную связь явлений и подчиняется природной необходимости, а своим личностным уровнем он обращен к социальному бытию, человеческой истории и культуре.

Рассмотрение человека в рамках его биологической природы (генетики, физиологии, медицины) приводит к упорному толкованию биосоциальной природы человека. Так, в современной теории социал-биологизма на ведущее место ставят гены. При этом биологическая судьба человечества рисуется неоднозначно. Одни ученые оптимистически считают, что возможности наследственной системы человечества столь велики, что она может служить неограниченно долго. Другие утверждают, будто человек как биологический вид клонится к угасанию. Причина это-

### 76. Отклоняющееся поведение

Общество, в которых все его члены вели бы себя в соответствии с общими нормативными требованиями, не бывает.

Поведение человека или группы, которое не соответствует общепринятым нормам, называется отклоняющимся (девиантным) поведением.

Отклоняющееся поведение оценивается с точки зрения культуры, принятой в данном обществе. Одни отклонения осуждаются, другие одобряются. Например, люди, попадающие под определение гения, - это культурно одобряемые отклонения. К социально одобряемым отклонениям могут вести либо повышенная интеллектуальность, либо особые склонности, позволяющие проявлять уникальные качества на определенных участках деятельности.

Возвышению человека над остальными людьми способствует влияние внешних обстоятельств или личностных качеств. Большие достижения - это не только ярко выраженный талант и желание, но и их проявление в определенном месте и в определенное время.

Социальные отклонения, проявляемые в форме высоких достижений, активности, направленной на развитие общепринятых достижений, поддерживаются и вознаграждаются.

Что же касается нарушения нравственных норм и законов, то оно в обществе всегда осуждается и наказывается.

В числе причин, вызывающих асоциальное поведение, ученые выделяют физические или психические дефекты человека, которые делают его неспособным к нормальному поведению. Отклонения в поведении могут появиться и в результате неудачной социализации (в неблагополучной семье, неблагоприятном социальном окружении).

го видится в уклонении от действия естественного отбора, приводящего к нежелательным мутациям. Третьи полагают, что человек - биологически молодой вид, в котором превалируют гены животных. Две последние доктрины исходят из того, что генетическая природа человека требует исправления.

На волне данных идей всплывает евгеника, предполагающая улучшение человеческой природы путем селекции. Гипертрофирование генетических факторов умягчает социальные начала в человеке. Но и игнорирование биологического фактора тоже непродуктивно.

История знает много примеров, как с помощью только социальных рычагов, воспитательных мер предпринимались попытки изменить природу человека. Но всегда эти процессы были кратковременны и, главное, обратимы.

Человек рождается как биосоциальное единство. Анатомо-физиологические системы развиваются в условиях социума, т. е. они генетически заложены как человеческие. Но рожденному человеку еще нужно научиться стать человеком. Его вводит в мир общество. Именно оно наполняет и регулирует его поведение социальным содержанием.

Социальные отклонения играют в обществе двойственную, противоречивую роль. Они, с одной стороны, представляют угрозу стабильности общества, с другой - поддерживают эту стабильность. При наличии в обществе или социальной группе многочисленных случаев социальных отклонений люди утрачивают чувство безопасности, предсказуемого поведения, происходит дезорганизация культуры и разрушение социального порядка. Социальные нормы перестают контролировать поведение членов общества.

Но отклоняющееся поведение является одним из путей адаптации культуры к социальным изменениям. Отклоняющееся поведение части людей может быть началом создания новых нормативных образцов. (Так постепенно изменялись нормы патриархальной семьи, положение женщин в обществе.)

Но вопросы, в какой степени должно быть распространено отклоняющееся поведение и какие его виды социально полезны, до сих пор не разрешены. Не все формы отклоняющегося поведения ведут к появлению полезных явлений.

Криминальное поведение, сексуальные отклонения, алкоголизм, наркомания играют деструктивную роль в развитии общества.

воли, потребности, интересов и т. д. Понятие «индивид» в этом случае употребляется в значении конкретный человек.

Понятие «личность» определяется через подведение его под более широкое понятие «человек», а затем указываются его отличия, перечисляются признаки, отличающие личность от человека вообще. Чаще всего эти признаки включают положительные характеристики. Личностью при таком подходе признаются не все люди.

По мнению ученых, более убедительным является определение личности через диалектику единичного и общего - как особенное, взятое в социальном контексте.

Все люди обладают общими чертами, но в то же время каждый человек имеет только ему присущие особенности. Если рассматривать общие характеристики человека, связанные с социальной сферой его жизнедеятельности, и соотносить их с его индивидуальными особенностями, это и будет особенное - **личность**. С этой точки зрения понятие личности применимо ко всем людям.

Применительно к личности используются преимущественно социальные характеристики. Личность, таким образом, - это человек, взятый в социальном качестве. Будучи высшей ступенью иерархического рассмотрения человека, понятие личности более содержательно, чем понятие человека вообще.

Социализация проходит этапы, совпадающие с жизненными циклами - важнейшими вехами в жизни человека, которые могут рассматриваться качественными этапами становления социального «я» - дошкольный период, обучение в школе, вузе, работа в трудовом коллективе, выход на пенсию. Жизненные циклы связаны со сменой социальных ролей, приобретением нового социального статуса, окружения, сменой образа жизни и т. д. Каждый этап жизненного цикла сопровождается либо десоциализацией, либо ресоциализацией.

**Десоциализация** - это процесс отучения от старых ценностей, норм, ролей и правил поведения. **Ресоциализация** - процесс обучения новым ценностям, нормам, ролям и правилам поведения взамен старых.

Многие специалисты подчеркивают, что процесс социализации продолжается в течение всей жизни человека. Правда, социализация взрослых отличается от социализации детей. Социализация взрослых, скорее, изменяет внешнее поведение человека и рассчитана на то, чтобы помочь приобрести человеку определенные навыки, в то время как социализация детей формирует ценностные ориентации. Социализация в детстве направлена на выработку мотивации поведения.

## 77. Социальный контроль

Прогресс общества невозможен без развития. Но не менее он невозможен и без сохранения нравственных норм, обычаев, знаний, которые составляют содержание культуры и без которых невозможна жизнедеятельность общества.

Сохранить живую ткань социальных отношений помогает **социальный контроль** - особый механизм социальной регуляции поведения людей и поддержания общественного порядка.

Основными видами социального контроля (и шире - социальной регуляции) являются обычаи и традиции, мораль, религия, право. В них можно выделить две стороны: нормативную и институциональную.

С нормативной стороны социальный контроль воплощается в системе норм, в которых отражаются требования субъектов контроля к поведению личности.

**Норма** - это образец, стандарт, модель требуемого (должного) поведения, т. е. правило поведения. Нормативная сторона очерчивает границы социального контроля, внутри которых действуют субъекты контроля.

С институциональной стороны социальный контроль воплощается в системе субъектов контроля, которые его осуществляют путем применения санкций.

**Санкция** - это средство (поощрение или наказание) стимулирования людей к должному поведению, определяемому нормой. Субъекты контроля делятся на формальные или официальные (милиция, школа) и неформальные (семья, компания). Соответственно и применяемые санкции бывают формальные, предусмотренные нормативными актами (выговор, штраф), и неформальные (бойкот).

## 78. Свобода и ответственность личности

Человек живет и развивается в рамках свободной воли выбора своего пути.

**Свобода** - это способность человека к активной творческой деятельности в соответствии со своими желаниями, намерениями, идеалами и ценностями. В свободной деятельности он добивается целей и реализует себя.

В истории общественной мысли проблема свободы всегда наполнялась разным смыслом. Чаще свобода сводилась к вопросу о том, обладает ли человек свободой воли или все его поступки обусловлены внешней необходимостью. Крайности в решении этого вопроса сводились к волюнтаризму и фатализму.

Согласно первому подходу человек свободен, волен поступать так, как ему заблагорассудится. Это его родовое качество. С позиции фатализма в мире все предопределено, и каждое действие человека есть лишь неосознаваемое им звено в цепи причинно-следственной связи.

Но в повседневной жизни человек сталкивается с давлением внешних для него обстоятельств. Люди, с одной стороны, «не вольны» в выборе времени и места рождения, объективных условий жизнедеятельности, наличности своего конкретного бытия. Но, с другой стороны, бытие человека - это не одномерная линия из прошлого в будущее. Это всегда альтернативы, предполагающие выбор, который характеризуется как разными средствами достижения поставленных целей, так и разными результатами реализации целей. Соответственно этому человек свободен и в том, какие последствия грядут из его выбора и в какой мере он ответствен за них.

Понятие свободы зачастую сводится к осознанной необходимости. Но свобода всегда есть выбор в конкрет-

ных условиях или возможность такого выбора. Абсолютной свободы не существует, она всегда относительна. Это определяется хотя бы в том, что социум своими нормами и ограничениями определяет диапазон выбора. В реальной жизни свобода существует в виде необходимости выбора.

Не меньшую роль в жизнедеятельности человека играет и такой социальный и личностный фактор, как ответственность. Ответственность - социальное понятие, характеризующее объективный, исторически-конкретный вид взаимоотношений между личностью, коллективом и обществом с точки зрения сознательного осуществления предъявляемых к ним взаимных требований.

Ответственность формируется у индивида как диалектическое единство внутренних и внешних требований.

Формирование личности предполагает воспитание в ней чувства ответственности. Ответственное поведение может выступать в разных видах: дисциплины и самодисциплины, организованности, умения предвидеть результаты собственных действий, умения критически относиться к самому себе.

Исторически первой формой социального контроля в обществе был обычай. Затем по мере развития общества главенствующую роль стала играть религия. В настоящее время в сфере социального контроля особое место занимает право как наиболее оперативное и эффективное средство, а среди соответственно субъектов контроля - государственно-правовые институты. Именно с их помощью в обществе устанавливается единый нормативный режим - **правопорядок**. Но формы социального контроля не оторваны друг от друга, а взаимосвязаны. Это создает значительный запас прочности нормативной системе общества в целом.

Социальный контроль выполняет регулятивную, охранительную, стабилизирующую функции. В развитии общества социальный контроль играет консервативную роль.

Цель социального контроля - обеспечить конформное, или нормативное, поведение индивидов, т. е. поведение в соответствии с установленной нормой. Конформизм определяется как приспособленчество, принятие существующего порядка вещей, господствующих мнений. Конформизм бывает истинным и целесообразным. В рамках социализации уделяется внимание и выработке умения критически оценивать нормы.

# Содержание

## Раздел I ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО

1. Понятие общества и его сущность .....	3
2. Общество и природа .....	3
3. Проблемы экологии .....	3
4. Общество как система .....	3
5. Направленность общественного развития .....	5
6. Революционные и эволюционные изменения .....	5
7. Социальный прогресс .....	5
8. Типология обществ .....	5

## Раздел II ОБЩЕСТВО И ЦИВИЛИЗАЦИЯ

9. Сущность цивилизации .....	7
10. Типы цивилизаций .....	7
11. Запад и Восток .....	7
12. Первичный тип цивилизаций .....	7
13. Ранние цивилизации .....	9
14. Античная цивилизация .....	9
15. Древнегреческое искусство .....	9
16. Цивилизация эллинизма .....	9
17. Древнеримская цивилизация .....	11
18. Цивилизация эпохи Средневековья .....	11
19. Цивилизация эпохи Возрождения .....	11
20. Движение Реформации .....	11
21. Цивилизация эпохи Просвещения .....	13
22. Индустриальная цивилизация .....	13
23. Постиндустриальная цивилизация .....	13
24. Глобализация .....	13

## Раздел III СОЦИАЛЬНАЯ СТРУКТУРА ОБЩЕСТВА

25. Общественные отношения .....	15
26. Социальные институты .....	15
27. Семья как социальный институт .....	15
28. Социальные общности и группы .....	15
29. Демографические общности .....	17
30. Этнические общности .....	17
31. Социальная стратификация .....	17
32. Социальный статус и социальная роль .....	17
33. Социальная мобильность .....	19
34. Социальный конфликт .....	19
35. Социальная организация .....	19

## Раздел IV СОВРЕМЕННАЯ ЭКОНОМИКА

36. Сущность экономики .....	19
37. Материальное производство .....	21
38. Техника .....	21
39. Доходы и расходы .....	21

40. Сущность рыночных отношений.....	21
41. Типы рынков.....	23
42. Предпринимательство как тип деятельности.....	23
43. Сущность денег.....	23
44. Роль государства в экономике.....	23
45. Кредитно-денежная и бюджетно-налоговая политика.....	25
46. Основные показатели экономики.....	25

**Раздел V**  
**ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА**

47. Сущность политики.....	25
48. Власть и властные отношения.....	25
49. Легитимность власти.....	27
50. Разделение властей.....	27
51. Политическая система.....	27
52. Государство - ведущий институт политической системы.....	27
53. Государственный режим.....	29
54. Правовое государство.....	29
55. Социальное государство.....	29
56. Гражданское общество.....	29
57. Политические партии.....	31
58. Политическая элита и политическое лидерство.....	31
59. Идеологические системы современности.....	31

**Раздел VI**  
**ПРАВОВАЯ СФЕРА ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ**

60. Сущность права.....	31
61. Соотношение права и закона.....	33
62. Источники права.....	33
63. Отрасли права.....	33
64. Правотворчество.....	33
65. Юридическая ответственность.....	35

**Раздел VII**  
**ДУХОВНАЯ СФЕРА ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ**

66. Общее понятие культуры.....	35
67. Элитарная и массовая культура.....	35
68. Мораль, нравственность.....	35
69. Религия как феномен культуры.....	37
70. Наука.....	37
71. Философия.....	37
72. Средства массовой коммуникации.....	37

**Раздел VIII**  
**ЛИЧНОСТЬ И ОБЩЕСТВО**

73. Индивид. Человек. Личность.....	39
74. Биосоциальная природа человека.....	39
75. Социализация личности.....	39
76. Отклоняющееся поведение.....	39
77. Социальный контроль.....	41
78. Свобода и ответственность личности.....	41